



93-2492

SALASILAH NAMA TEMPAT

NEGERI SEMBILAN
DARUL KHUSUS

&

MELAKA
BANDARAYA BERSEJARAH

YUSMAN AYOB

NASKHAN PEMELIHARAAN
PERPUSTAKAAN NEGARA MALAYSIA
31 JUL 1993

Cetakan Pertama 1993

ISBN 983-9665-78-2 (SIRI)

983-9665-83-9

Persatuan Penerbit Buku Malaysia
No.Ahli: 8702

APB 718658

959.5117

TUS

© Hakcipta terpelihara.

Sebarang bahagian buku ini tidak boleh diterbitkan semula dalam apa cara sekalipun kecuali dengan izin bertulis daripada:

PENERBIT PRISMA SDN BHD

129, JALAN SS 25/2

TAMAN MEWAH

47301 PETALING JAYA

SELANGOR DARUL EHSAN

Negeri Semilaut David Kipatti, ketika itu, tajeri-suguh luas, opakasyarid, arid, aci, dan sejukan perpaduan negara dan dunia yang ada di negeri. Sekeluaran orang-orang negeri La'ibeng adalah perpaduan adat istiadat keturunan Melayu yang masih dikenal dengan nama-nama yang asli.

Dalam masa memerintah pemerintahan Sultan Ibrahim Syah yang berlangsung dari tahun 1580 hingga 1604, ia menghadapi dua tantangan besar yang datang dari luar negeri. Tantangan pertama datang dari Portugis yang pada masa itu menduduki pulau Melaka. Tantangan kedua datang dari Belanda yang pada masa itu menduduki pulau Jawa.



NEGERI SEMBILAN DARUL KHUSUS

Pembukaan Negeri Sembilan Darul Khusus, lebih daripada negeri-negeri lain, membayangkan betapa rapatnya pertalian penduduk negara kita dengan penduduk Sumatera. Sekaligus, pertalian itu mencerminkan betapa ketaranya perkaitan di antara kehidupan suku-suku daripada rumpun Melayu dahulu dengan samudera dan alam pelayaran.

Sekali ombak memukul pantai sekali pantai berubah. Begitulah, setiap pelayaran orang Melayu dahulu itu pasti meninggalkan kesannya. Satu kesan demikian ialah pembukaan Negeri Sembilan oleh orang dari Minangkabau.

Masyarakat Minangkabau mula berhijrah ke Tanah Melayu dalam abad keenam belas, kira-kira selepas Melaka jatuh ke tangan Portugis pada tahun 1511. Mereka datang ke Negeri Sembilan melalui Melaka, bandar pelabuhan yang sangat masyhur pada masa itu. Hal ini ternyata di dalam perbilangan adat yang menyebut "...berpangkalan ke Melaka."

Perbilangan adat itu juga ada menyebut "...beraja ke Johor, bertali ke Siak dan bertuan ke Minangkabau." Perbilangan ini jelas menunjukkan bahawa Negeri Sembilan ketika itu sebahagian daripada kawasan naungan sultan Johor iaitu pewaris kerajaan Melayu Melaka. Keadaan ini berkekalan hingga ke tahun 1757 apabila Sultan Sulaiman Johor diusir oleh suku Bugis. Selain itu, perbilangan adat tersebut juga menggambarkan bahawa penduduk Negeri Sembilan banyak yang mempunyai pertalian darah dengan penduduk Siak, Sumatera. Pengaruh ke atas kehidupan sehari-hari mereka pula terletak pada ketua-ketua orang Minangkabau.

Setiap suku orang Minangkabau mempunyai ketuanya sendiri. Setiap ketua suku ini berkuasa ke atas beberapa buah kampung. Kumpulan kampung ini dipanggil luak, yang boleh disamakan dengan daerah atau 'negeri kecil'. Menurut pendapat umum, pergabungan sembilan luak atau negeri kecil demikianlah yang melahirkan nama 'Negeri Sembilan'.

Negeri Sembilan sekarang terdiri daripada luak-luak Sungai Ujung, Rembau, Johol, Jelebu, Jempol, Gemen-keh, Sri Menanti, Gunung Pasir (Inas) dan Hulu Muar.

Ahli-ahli sejarah berpendapat, orang Minangkabau yang mula-mula datang ke Tanah Melayu mendiami lima daerah utama di sekeliling negeri Melaka lama, iaitu di Klang (Selangor), Naning (Melaka), Sungai Ujung, Jelebu dan Johol (Negeri Sembilan). Naning dan Klang, iaitu dua daerah pesisiran pantai, adalah daerah-daerah yang pertama melantik penghulu daripada suku Minangkabau.



Orang Minangkabau yang sampai ke Negeri Sembilan sedar akan kewujudan masyarakat peribumi di situ. Mereka mengetahui bahawa masyarakat peribumi itu selalu berpindah kampung untuk mencari kawasan perburuan dan tanah pertanian yang lebih subur. Walau bagaimanapun, pergaulan kaum pendatang ini dengan masyarakat peribumi adalah terhad, sekadar saling hormat-menghormati hak masing-masing untuk menjalani kehidupan dengan adat resam sendiri. Akan tetapi, sama

seperti kaum peribumi, orang Sumatera juga sering berpindah-randah kerana mencari kawasan pertanian yang benar-benar subur. Apabila bertemu kawasan demikian barulah mereka berhenti berpindah, lalu menetap di situ.

Pada peringkat awal, orang Sumatera datang ke Tanah Melayu dalam kumpulan-kumpulan kecil, dengan cara beransur-ansur tetapi berterusan. Lama-kelamaan wilayah yang diterokai mereka terbentang luas, meliputi kawasan dari Klang ke Muar, dari Naning ke Hulu Pahang. Ketika itu kuasa-kuasa besar serantau, iaitu Melaka dan Johor sedang mengalami pergolakan politik.

Menjelang kekalahan Portugis kepada Belanda pada 14 Januari 1641, setiap luak atau kawasan penempatan orang Sumatera sudah mempunyai penghulu atau ketua masyarakat masing-masing. Di bawah pemerintahan Belanda, Melaka telah mengiktiraf Dato Sri Lela Merah sebagai penghulu bagi Naning dan pengiktirafan ini diperakui oleh penghulu-penghulu Minangkabau yang lain. Penghulu-penghulu luak lain juga banyak yang mendapat pengiktirafan, terutama daripada pihak-pihak yang berkuasa di Johor di bawah pemerintahan Sultan Sulaiman.

Pengiktirafan demikian penting kerana pertelagahan sering berlaku antara luak-luak itu. Pertelagahan demikianlah yang mendorong penghulu-penghulu di Negeri Sembilan memohon untuk mendapatkan seorang raja daripada sultan Johor. Sultan Johor tidak dapat memenuhi permohonan itu. Sebaliknya baginda mencadangkan supaya Negeri Sembilan mengambil anak raja Sumatera.

Pada tahun 1773, penghulu-penghulu di Negeri Sembilan bersetuju untuk menjemput seorang pemerintah dari Minangkabau iaitu Raja Melewar untuk menjadi yamtuan mereka. Kedatangan baginda disambut dengan gembira oleh masyarakat Minangkabau di Negeri Sembilan. Di Seri Menanti, baginda bersemayam di istana sementara yang dipanggil *barong-barong* yang didirikan di tempat bernama Ampang Rambai. Tempat itu terletak di seberang sawah yang bertentangan dengan istana yang ada sekarang. Bekas tapak bangunan itu masih boleh dilihat hari ini.

Raja Melewar diberi kuasa penuh oleh sultan Johor untuk merajai daerah-daerah di Negeri Sembilan. Namun begitu penghulu-penghulunya masih meneruskan perbalahan mereka. Sebab utama perbalahan ini ialah pendapatan yang lumayan daripada hasil bijih timah di negeri itu.

Setengah-setengah pemimpin Bugis cuba untuk mengambil kesempatan daripada pertelingkahan demikian. Mereka berhasrat mengusir Raja Melewar dan mengangkat kaum bangsawan mereka sendiri untuk menduduki takhta Negeri Sembilan. Hasrat itu hancur apabila tentangan mereka berjaya dipadamkan oleh tentera Raja Melewar. Lebih daripada itu, Raja Melewar berjaya menggabungkan kesemua sembilan luak atau negeri kecil itu di bawah kuasanya.

Perbalahan antara luak-luak itu tetap berterusan hingga menimbulkan kekacauan dan huru-hara dalam kehidupan masyarakat. Keadaan ini mendorong campur tangan British. Mereka mula mengadakan perhubungan dengan

persekutuan sembilan negeri kecil itu sejak tahun 1795. Campur tangan tidak rasmi mereka bermula apabila Leftenan Gabenor Melaka, Kapten E W Shaw menerima permintaan untuk menghantar bantuan ketenteraan ke Negeri Sembilan. Pertolongan itu diperlukan kerana telah berlaku rusuhan di lombong-lombong bijih dan ketua-ketua luak Sungai Ujung, Linggi dan Rembau sedang bertelingkah.

Persekutuan Negeri Sembilan pada sekitar tahun 1773 itu, menurut Nathan dan Winstedt, terdiri daripada daerah-daerah Sungai Ujung, Jelebu, Rembau, Naning, Klang, Segamat, Pasir Besar, Jelai dan Hulu Pahang. Persekutuan ini tertubuh sebagai hasil usaha Raja Melewar yang mahu melihat semua daerah orang Minangkabau bekerjasama di bawah pemerintahannya.

Namun terdapat banyak kontroversi tentang daerah-daerah yang disatukan itu. Menurut keterangan Tengku Besar Baharuddin, Negeri Sembilan adalah persatuan luak-luak Klang, Naning, Sungai Ujung, Johol, Hulu Muar, Jempol, Teraci, Gunung Pasir dan Inas. Kesemua sembilan luak ini mempunyai penghulunya masing-masing.

Jelebu dan Rembau tidak termasuk ke dalam senarai ini kerana, menurutnya, daerah-daerah itu mempunyai ketua yang bergelar yamtuan muda. Kedua-dua yamtuan muda itu daripada anak raja. Yamtuan Muda Jelebu ialah Raja Adil, adik Raja Melewar sendiri. Yamtuan Muda Rembau pula Raja Asil, anak Raja Adil, yamtuan Jelebu. Akan tetapi Naning dimasukkan ke dalam senarai itu sedangkan

Naning telah diserahkan oleh sultan Johor kepada Belanda di Melaka pada tahun 1757, iaitu sebelum Raja Melewar merajai Negeri Sembilan. Jadi, Naning tidak sepatutnya berada di dalam senarai daerah-daerah Negeri Sembilan

Alasan Tengku Besar yang berdasarkan adanya penghulu luak di setiap daerah yang disenaraikannya itu kurang adalah kukuh. Sungguhpun Jelebu dan Rembau mempunyai yamtuan muda, luak-luak ini tetap boleh bergabung dengan luak-luak lain. Lagipun, tidak ada alasan mengapa luak-luak tersebut tidak harus tunduk kepada Raja Melewar, terutama memandangkan kedua-dua luak itu meliputi kawasan dan bilangan penduduk yang besar. Kedudukan luak Gunung Pasir juga disangsihkan kerana kedekatannya dengan Seri Menanti yang ketika itu sebahagian daripada luak Johol.

Kekaburuan juga wujud tentang kedudukan sebenar luak-luak Jelai, Hulu Pahang dan Pasir Besar yang disebutkan oleh Nathan dan Winstedt. Adakah Jelai itu kawasan yang meliputi Inas/Gunung Pasir atau suatu kawasan di daerah Lipis, Pahang? Luak Hulu Pahang pula cuma diketahui terletak di antara Serting dan Temerluh, dalam kawasan yang hampir sama besarnya dengan Negeri Sembilan sekarang! Luak Pasir Besar dikatakan kemudian ditukar namanya kepada luak Johol. Adakah hal ini bermungkin, kerana kedudukan dua tempat ini agak jauh?

Yang nyata, ketiga-tiga luak tersebut mempunyai bilangan penduduk yang kecil. Di samping itu, tidak pula pernah tersebut kewujudan dan nama penghulu yang memerintah luak-luak berkenaan.

Justeru itu, Tan Sri Abdul Samad Idris merasakan daerah-daerah yang bergabung menjadi Negeri Sembilan adalah daerah-daerah Klang, Sungai Ujung, Jelebu, Johol, Rembau, Hulu Muar, Jempul, Teraci dan Inas.

Sejak kedatangan Raja Melewar, Negeri Sembilan telah melalui tempoh pemerintahan sepuluh yang dipertuan besar. Raja Melewar mangkat pada tahun 1795. Pengganti baginda ialah Raja Hitam yang memerintah hingga tahun 1808. Selepas itu Negeri Sembilan diperintah oleh Raja Lenggang hingga ke tahun 1824.

Yang dipertuan besar Negeri Sembilan yang keempat ialah Raja Radin yang disusuli oleh Yamtuan Imam pada tahun 1861. Seterusnya, Tuanku Antah menaiki takhta Negeri Sembilan pada tahun 1872-88. Baginda digantikan oleh Tuanku Muhammad yang memerintah hingga ke tahun 1933.

Yang dipertuan besar kelapan, Tuanku Abdul Rahman dilantik sebagai Yang di-Pertuan Agong pertama Persekutuan Tanah Melayu (1957-1960). Baginda disusuli oleh Tuanku Munawir. Pemerintah Negeri Sembilan yang kesepuluh, yang dipertuan besar sekarang, menaiki takhta pada tahun 1967.

Pelancong yang melawat ke Negeri Sembilan hari ini tidak sukar untuk mengesan pertalian darah antara setengah-setengah masyarakat tempatan dengan masyarakat Minangkabau di Sumatera. Ini kerana bentuk bumbung bangunan yang melengkung, ciri unik senibina Minangkabau, dapat dilihat di kebanyakan tempat di situ.



Dewan Undangan Negeri Sembilan

Satu lagi warisan Minangkabau yang terkenal di Negeri Sembilan ialah adat perpatih. Perkataan ‘perpatih’ asalnya sebahagian daripada gelaran pembesar Minangkabau, Datuk Perpatih Pinang Nan Sebatang. Adat ini datang ke Negeri Sembilan sejak abad keenam belas, bersama-sama orang Minangkabau yang pertama tiba di negeri ini. Kedudukan adat perpatih sebagai teras resam masyarakat Negeri Sembilan terjamin dengan tertabalan Raja Melewar dan kemudian dengan penyingkiran pengaruh Bugis oleh baginda.

Terdapat dua belas suku dalam masyarakat adat perpatih. Setiap anggota masyarakat Minangkabau amat setia kepada sukunya. Adat perpatih tidak membolehkan

seseorang mengasingkan diri daripada sukunya, atau satu-satu suku daripada masyarakatnya. Rangkap yang berikut ini membayangkan pertalian kekeluargaan dan persukuan tersebut.

Sejak berduku, berkepala,
Pandan tidak panjang lagi,
Sejak bersuku berkepala,
Badan nan tidak senang lagi.

Jika seseorang itu ditimpa kesusahan, maka wajib bagi suku orang itu mengambil berat tentang keadaannya itu. Sebaliknya, jika orang itu mendapat kejayaan, maka kejayaannya itu turut menyenangkan seluruh suku kaumnya. Seterusnya, kesalahan mana-mana ahli suku pula akan dianggap kesalahan keseluruhan suku ahli itu.

Begitulah ringkasan sejarah Negeri Sembilan sejak dari zaman penduduknya berpindah-randah hingga ke zaman permulaan ‘yamtuan’. Kebanyakan sejarawan bersetuju dengan asal usul nama Negeri Sembilan. Walau bagaimanapun, satu dua pihak mempunyai pendapat yang berlainan sedikit. Mereka merasakan perkataan ‘negeri’ itu tercetus daripada *nagari*, satu perkataan yang merujuk kepada kelompok penempatan yang meliputi beberapa buah kampung. Kampung-kampung itu berjiranan, mungkin tanpa sempadan yang jelas. Mereka percaya, bermula dengan sembilan kelompok kampung atau nagari inilah lahirnya Negeri Sembilan. Jika dakwaan ini betul sekalipun, ternyata bahawa kedua-dua perkataan ‘luak’ dan ‘nagari’ itu membawa pengertian yang serupa, iaitu ‘negeri kecil’.



Rembau

Orang yang mula-mula meneroka kawasan yang kemudiannya dinamakan Rembau ini ialah Orang Asli dari suku Jakun atau Biduanda. Mereka mencari rezeki dengan berburu, bercucuk tanam dan mengutip hasil kekayaan hutan. Setelah agak lama berada di satu kawasan dan sumber makanan di situ mula berkurangan, mereka berpindah ke satu tempat lain. Perbuatan berpindah kampung begini adalah amalan kehidupan mereka sejak zaman berzaman.

Sesuatu kawasan baru yang ingin diterokai lazimnya ditinjau terlebih dahulu. Mereka muhū memastikan

kesesuaian kawasan itu sebagai tempat untuk mendirikan pondok kediaman dan untuk bercucuk tanam. Kawasan yang lebih sesuai akan didiami untuk tempoh yang lebih lama. Selepas beranak-pinak dan kawasan itu mulai kurang memberikan hasil barulah mereka berpindah lagi.

Rembau dipercayai nama sejenis pokok yang besar dan tinggi. Sebatang pokok tersebut telah ditemui oleh sekumpulan Orang Asli yang sedang bekerjasama membersihkan suatu kawasan hutan untuk dijadikan tapak perkampungan baru mereka. Kerja membersih hutan dimulakan dengan menebang pokok-pokok besar yang dirasakan berbahaya atau tidak sesuai kedudukannya di dalam kampung yang dibangunkan nanti. Selepas itu barulah anak-anak kayu atau semak-samun ditebas.

Kumpulan Orang Asli itu berasa begitu aneh apabila sebatang pokok sebesar dua pemeluk yang tidak sesuai kedudukannya, tidak juga mahu tumbang walaupun sudah lama ditetak. Ini perbuatan sia-sia, kata mereka di dalam hati. Puas kapak dihayunkan namun tidak ada sebarang tanda yang pokok itu akan tumbang. Akhirnya mereka berehat dan berteduh di bawah pokok tersebut sebelum pulang ke pondok masing-masing. Mereka bercadang menyambung usaha mereka itu keesokannya.

Hari berikutnya mereka menghadap pokok itu lagi. Namun seperti hari sebelumnya pokok itu tidak juga tumbang. Mereka berikrar untuk menewaskan pokok itu walau dengan apa cara sekalipun. Hampir seminggu lamanya pokok itu dikerjakan namun tidak juga rebah menyembah bumi.

Kumpulan Orang Asli itu mula berfikir, apakah keajaiban yang ada pada pokok tersebut sehingga begitu sukar untuk menebangnya? Dalam perjalanan pulang ke perkampungan mereka, masing-masing cuba untuk menyelesaikan rahsia atau misteri pokok itu.

Mereka membincangkan setiap pendapat yang dikemukakan. Akan tetapi, ternyata bahawa tidak seorang pun daripada mereka mempunyai pendapat yang munasabah. Jadi, selepas itu mereka bersetuju untuk mendapatkan bantuan seorang bomoh yang terkenal.

Bomoh itu tidak keberatan menolong mereka. Setelah memerhati keadaan di sekeliling pokok itu, bomoh itu memberitahu mereka bahawa pokok yang cuba ditebang itu dipanggil pokok merbau dan bahawa pokok itu ada penunggu, iaitu makhluk ghaib yang kononnya mendiami dan menjaga pokok itu. Katanya, mereka perlu membuat sesuatu untuk mengelakkan sebarang kejadian buruk kerana mereka telah menaikkan kemarahan penunggu itu.

Bomoh itu sendiri tidak berupaya untuk memujuk penunggu pokok tersebut. Oleh sebab itu dia menasihati kumpulan Orang Asli itu supaya pergi menghadap keramat Gunung Datuk (kini dikenali sebagai Gunung Rembau) untuk mendapatkan petunjuk.

Bomoh itu berpesan: "Mula-mula kamu minta petunjuk daripadanya, kemudian barulah kamu minta tolong."

Mereka mendengar nasihat bomoh itu dan segera menghantar rombongan meredah hutan untuk bertemu

dengan keramat Gunung Datuk. Sebaik sahaja selesai menyempurnakan hajat kedatangan mereka ke gunung itu, mereka pun bergegas pulang.

Keesokannya, pagi-pagi lagi sekumpulan Orang Asli pergi melihat pokok merbau yang degil itu. Tanpa dibuat apa-apa, dengan tidak semena-mena pokok merbau yang degil itu tumbang menyembah bumi di hadapan mereka. Kumpulan Orang Asli itu sangat gembira kerana dapat membersihkan kawasan perkampungan baru mereka.

Kampung baru mereka itu aman damai. Kaedah gotong-royong kerap digunakan untuk memastikan kerja-kerja kemasyarakatan terlaksana dengan sempurna. Kampung yang dibuka itu akhirnya dinamakan Kampung Merbau Tua mengambil sempena pokok merbau yang degil itu.

Beberapa lama kemudian barulah kampung itu didatangi orang Minangkabau. Mereka datang melalui anak Sungai Linggi. Bilangan orang Minangkabau yang menetap di Kampung Merbau Tua itu bertambah secara beransur-ansur.

Mengikut ceritanya, kedatangan orang Minangkabau itu pada mulanya bertujuan untuk mengembangkan agama Islam kepada penduduk setempat. Mereka bercadang untuk pulang ke kampung asal mereka setelah hajat mereka tercapai. Akan tetapi, disebabkan penduduk asal Kampung Merbau Tua itu menerima kedatangan mereka dengan baik akhirnya mereka membuat keputusan untuk menetap di situ.

Kampung Kota, berhampiran Kampung Merbau Tua, dikatakan telah dibuka oleh Datuk Lela Balang, ketua kumpulan perintis orang Minangkabau yang datang ke Rembau. Adik Datuk Lela Balang kemudiannya membawa satu kumpulan lain dan membuka Kampung Padang Lekuk.

Sejak dari hari itu jumlah orang Minangkabau di sekitar Merbau Tua bertambah dengan pesat. Selari dengan perkembangan ini, Orang Asli di situ juga mula berhijrah ke tempat lain. Mereka membuka perkampungan baru yang lain untuk meneruskan cara hidup mereka.

Bagaimanakah perkataan Merbau Tua berubah menjadi Rembau? ‘Merbau Tua’ nyata lebih sukar untuk disebut berbanding dengan ‘Rembau’. Jadi, kemungkinan besar ‘Merbau Tua’ itu pada mulanya diringkaskan kepada ‘Merbau’ sahaja. Selepas itu, dengan tidak disedari ‘Merbau’ juga bertukar, menjadi ‘Rembau’ iaitu nama yang ada sekarang.



Kampung Tabuh

Kampung Tabuh terletak amat berhampiran dengan Seri Menanti. Tidak ramai orang yang tahu bagaimana kampung ini dinamakan Kampung Tabuh. Generasi muda khususnya tentu sekali jarang yang pernah mendengar tentang asal usul kampung ini.

Menurut beberapa penduduk tempatan, ‘Tabuh’ diper-cayai diambil bersempena dengan tabuh yang pertama dihasilkan di kampung itu. Di tempat lain, tabuh kadang-kadang dikenali sebagai beduk.

Tabuh pertama di kampung itu kini berusia lebih 200 tahun. Tabuh itu dihasilkan oleh seorang tukang kayu

yang mahir dengan bantuan beberapa penduduk tempatan. Tukang kayu tersebut berasal dari Pagar Ruyung, Sumatera. Dia datang ke Tanah Melayu untuk berdagang tetapi kemudian jatuh cinta pada tempat tumpangannya itu lalu mengambil keputusan untuk menetap di situ. Semenjak itu dia jarang pulang ke negeri asalnya.

Setelah beberapa lama berada di situ, tukang kayu tersebut berasa bahawa ada sesuatu yang kurang pada kampung itu. Ketika itu kampung tersebut masih belum bernama. Lama dia berfikir. Akhirnya tergambarlah kepadanya benda yang dicari-carinya itu. Benda itu ialah tabuh. Setiap perkampungan Islam mesti mempunyai surau dan tabuh. Tabuh amat penting untuk menarik perhatian penduduk kampung. Perkara itu dibincangkan dengan penduduk kampung itu lalu mereka bersetuju untuk menempatkan sebuah tabuh di masjid mereka.

Apakala persetujuan itu dicapai, timbul pula masalah bagaimana hendak mendapatkan tabuh tersebut. Akhirnya tukang kayu yang mahir itu bersetuju untuk mengusahakan tabuh itu sendiri. Sebelum ini memang dia pernah menghasilkan tabuh di kampung asalnya.

Beberapa orang penduduk kampung itu kemudiannya disuruh mendapatkan sebatang kayu yang besar dari hutan yang berdekatan.

Satu pokok yang besar lagi keras kayunya akhirnya ditemui di hutan. Pokok itu ditebang dan dikerat menjadi balak. Balak itu dibawa pulang. Tukang kayu itu gembira dan berpuas hati dengan kesesuaian kayu itu.

Setelah memilih hari yang sesuai dia pun memulakan kerjanya. Hampir setiap hari dia bekerja siang dan malam. Dia hanya berhenti untuk bersembahyang, makan dan tidur sahaja. Keinginannya untuk melihat tabuh itu disiapkan dengan cepat begitu ketara sekali.

Tabuh itu akhirnya berjaya disiapkan. Hasil kerjanya sungguh cantik dan membanggakan. Ramai penduduk kampung itu terpegun melihat kecantikan tabuh itu. Mereka memuji-muji kemahiran dan ketekunan lelaki tersebut atas kejayaannya itu. Tukang kayu itu hanya bersyukur kepada Allah swt setiap kali dia dipuji.

Tabuh itu kemudiannya ditempatkan di masjid kampung tersebut. Tidak lama selepas itu, tukang kayu itu telah jatuh sakit hingga kadangkala tidak sedar. Berbagai-bagai usaha dilakukan untuk menyembuhkan tukang kayu itu namun segala ikhtiar itu gagal. Penduduk kampung itu amat risau. Mereka tidak mahu kehilangan lelaki yang telah berjasa kepada kampung mereka.

Akhirnya mereka berjumpa dengan seorang bomoh yang tinggal di kampung tidak jauh dari tempat itu dan memintanya melihat keadaan tukang kayu itu. Setelah memerhatikan hal keadaan tukang kayu itu, bomoh tersebut memberitahu bahawa ubat yang paling mujarab untuk menyembuhkan lelaki itu ialah belulang kambing yang telah digunakan untuk membuat tabuh masjid kampung itu.

Penduduk kampung itu pun segera pergi ke surau untuk mengambil belulang yang dimaksudkan itu. Belulang itu

dipercayai dikeringkan selama lima tahun sebelum direntangkan di mulut tabuh berkenaan.

Malangnya usaha bomoh itu juga gagal kerana terlewat. Betapa hampanya hati penduduk di situ apabila mendapati tukang kayu itu telah meninggal dunia sebelum sempat belulang itu dijadikan ubat.

Kematian tukang kayu itu diiringi oleh satu kejadian aneh. Dengan tidak semena-mena tabuh yang dihasilkannya itu telah berbunyi dengan sendirinya. Bunyinya yang begitu sedap dapat didengar bergema ke seluruh kampung itu dan ke kawasan-kawasan yang berjiran dengannya. Penduduk di situ amat terkejut dengan peristiwa aneh itu. Mereka membuat kesimpulan, tabuh itu berbunyi dengan tujuan untuk mengumumkan kematian tukang kayu itu sekaligus sebagai tanda penghormatan kepadanya.

Pada bulan Februari 1943, kampung tersebut diserang oleh segerombolan askar Jepun. Penduduk kampung itu cuba bertahan tetapi pasukan Jepun itu terlalu kuat. Mereka tewas. Kampung mereka ditawan. Betapa kecewanya mereka kemudian apabila mendapati askar Jepun itu telah membakar masjid kesayangan mereka.

Tabuh kemegahan masjid itu juga turut disambar api. Nasib baik penduduk kampung itu sempat menolak tabuh itu hingga jatuh berguling menuruni lereng bukit. Api yang menjilat tabuh itu pun segera padam. Kesan kebakaran itu masih kelihatan pada tabuh tersebut. Namun begitu, tabuh yang sudah berusia lebih 200 tahun itu masih kukuh.



Kampung Miku Lama

Kampung Miku Lama terletak kira-kira sebelas kilometer dari pekan Rembau. Kampung ini berusia hampir 300 tahun. Orang yang membuka kampung ini ialah sepasang suami isteri yang merantau dari Indonesia. Si suami bernama Sigontalam dan si isteri bernama Nagokayo.

Mereka mendarat di pantai sekitar kawasan Port Dickson yang pada waktu itu belum bernama. Dari situ mereka terus berjalan. Mereka tidak mempunyai arah tujuan yang tertentu tetapi cuma mengikut arah langkah kaki mereka.

Apabila penat berjalan mereka berhenti untuk berehat. Setelah hilang penat mereka meneruskan perjalanan.

Beberapa lama kemudian mereka tiba di Seri Menanti yang ketika itu juga belum bernama. Siang hampir berlalu. Mereka mengambil keputusan untuk bermalam di situ.

Keesokannya, pagi-pagi lagi mereka beredar. Setelah agak lama berjalan Sigontalam dan Nagokayo tiba di pinggir sebuah hutan yang tebal. Di situ mereka berhenti untuk menghilangkan lelah. Oleh sebab terlalu penat, mereka telah tertidur.

Sewaktu mereka tertidur itu Sigontalam telah bermimpi. Di dalam mimpi itu, Sigontalam didatangi lelaki tua yang berjanggut panjang dan memakai jubah. Lelaki tua itu menyuruh Sigontalam dan isterinya terus menetap di tempat tersebut. Kata lelaki tua itu, "Sekiranya kamu menurut kata-kata aku, kamu sekeluarga akan hidup dengan bahagia."

Sebelum Sigontalam sempat bertanya lebih lanjut, lelaki tua itu telah menghilang, meninggalkannya dalam keadaan terpinga-pinga. Dia menjerit memanggil lelaki tua itu supaya jangan pergi dahulu. Sejenak itu juga Sigontalam terjaga. Isterinya juga terjaga kerana diganggu pekikan suaminya. Nagokayo hairan melihat suaminya yang masih berada dalam keadaan kebingungan itu.

Sigontalam menceritakan apa yang telah berlaku itu kepada isterinya. Dia menceritakan suruhan lelaki tua itu dan meminta isterinya menerima suruhan tersebut. Sebagai isteri yang setia, Nagokayo bersetuju dengan keputusan suaminya. Mereka bertekad membangunkan tempat itu supaya menjadi kampung yang permai.

Pasangan suami isteri itu pun mula membuka kawasan hutan yang agak tebal itu. Mereka bekerja dengan gigil tanpa menghiraukan ancaman daripada binatang buas. Akhirnya mereka berjaya mendirikan sebuah rumah.

Tidak berapa lama kemudian beberapa keluarga dari daerah yang berdekatan mula berpindah ke situ. Lama kelamaan terbentuklah sebuah kampung. Kampung itu aman dan damai, seperti yang dibayangkan oleh orang tua di dalam mimpi Sigontalam dahulu. Penduduknya hidup dengan saling bantu-membantu. Apa sahaja kesulitan yang timbul dihadapi bersama.

Sigontalam sangat sayang pada kampungnya itu. Dia berhasrat untuk mengekalkan kesejahteraan kampung itu daripada sebarang ancaman. Dia tidak mahu kampung itu dipengaruhi anasir-anasir jahat.

Suatu hari Sigontalam membakar kemenyan dan berdoa bersama-sama beberapa orang kampung itu untuk meminta kesentosaan dalam kehidupan mereka bersama. Tidak berapa lama selepas doa dibacakan, kampung itu tiba-tiba dilanda ribut yang sangat kencang. Ribut itu dipercayai bertujuan untuk membersihkan segala perbuatan kotor dan keji yang berlaku di situ sebelumnya. Ribut itu berlanjutan selama tujuh hari dan tujuh malam tanpa berhenti-henti. Setengah-setengah penduduk berasa cemas. Akan tetapi, ribut itu tidak memusnahkan sebarang rumah atau tanaman.

Apabila ribut itu reda penduduk kampung itu mula keluar beramai-ramai untuk mengerjakan ladang dan kebun

mereka seperti biasa. Tanaman mereka selepas kejadian itu mengeluarkan hasil yang banyak, tanda usaha mereka diberkati Tuhan. Ini menyebabkan kian hari kian ramai orang yang datang untuk menghuni kampung itu.

Setelah sekian lama kawasan itu berkembang maju barulah Sigontalam menyedari bahawa kampung yang diterokainya itu belum bernama. Nama pertama yang terlintas di fikirannya ialah Kampung Miku, sempena sebatang pokok miku. Di sekitar pokok miku itulah Sigontalam memulakan kampung tersebut. Cadangan nama itu telah diterima baik oleh penduduk yang lain.

Berdekad-dekad selepas Sigontalam meninggal dunia, Kampung Miku telah dilanda ancaman pengganas komunis. Hal ini menyebabkan ramai penduduk di situ berpindah ke tempat yang lebih selamat, berhampiran kawasan bandar. Mereka membuka beberapa kawasan baru. Kini kampung asal itu dikenali sebagai Kampung Miku Lama.



Sungai Ujung

Penduduk asal di beberapa banyak tempat di Negeri Sembilan, termasuk Sungai Ujung terdiri daripada Orang Asli suku Biduanda, suku Sakai dan suku Besisi. Dahulu, masyarakat ini hidup dengan berburu dan bercucuk tanam secara berpindah-randah.

Perkataan ‘ujung’ pada nama tempat ini dipercayai terbit daripada keadaan anak sungai yang mengalir di situ. Walaupun tidak lebar, sungai itu dalam dan berbahaya.

Buku-buku tawarikh awal menyebut Sungai Ujung dengan pelbagai variasi. Ada yang menyebutnya sebagai

‘Sang Yang Hujong’ dan ada pula yang memakai ‘Sening Ujung’ atau ‘Semujung’.

Sungai Ujung pada abad kesebelas telah dijajah oleh Kerajaan Sriwijaya dari Palembang. Apabila Palembang tewas kepada Majapahit, Sungai Ujung juga jatuh ke tangan Majapahit. Penaklukan daerah ini ada disebut di dalam *Negarakertagama*, kitab syair Jawa. Kitab ini mencatatkan nama tempat itu sebagai ‘Sang Yang Hujong di Tanah Melayu’. Daripada umur kitab itu, terbukti bahawa Sungai Ujung telah wujud sekurang-kurangnya sejak dari abad ketiga belas lagi.

Di dalam cetera kesebelas *Sejarah Melayu* pula telah dicatatkan bahawa Raja Iskandar Shah pernah sampai ke ‘Sening Ujung’ sebelum menjumpai Melaka. Baginda kalah dalam peperangan dengan Majapahit lalu lari ke Muar, Johor. Dari situ Raja Iskandar Shah telah membina kota di Biawak Busuk dan di Kota Buruk sebelum berhijrah ke Sening Ujung dan Bertam.

Kononnya Raja Iskandar Shah mendapati kawasan Sening Ujung itu amat baik lalu baginda menempatkan seorang menteri untuk memerintah di situ. Jika kisah itu benar maka sejak abad keempat belas lagi Sening Ujung telah berada di bawah kuasa kerajaan Melaka.

Semasa Melaka diperintah oleh Sultan Muzaffar Shah (1445-1458) Sungai Ujung berada dalam pegangan Bendahara Paduka Raja Tun Perak dan Seri Nara Diraja Tun Ali. Semasa pemerintahan Sultan Mansur Shah, penghulu di Sungai Ujung bernama Tun Nakal.

Di Pangkalan Kempas, Sungai Ujung, telah dijumpai selonggok batu dalam kawasan kubur tua yang sekarang ini dikenali sebagai Keramat Sungai Ujung. Catatan tarikh pada batu tersebut ialah tahun 1467, iaitu pada masa pemerintahan Sultan Mansur Shah.

Ketika Melaka diperintah oleh Portugis, Sungai Ujung terletak di bawah kuasa Kerajaan Johor. Selepas itu barulah Sungai Ujung dikuasai oleh orang Melayu yang datang dari Minangkabau.

Menurut cerita lisan, asal usul perkampungan di Sungai Ujung boleh digalur kepada masyarakat Orang As Penghulu mereka, Batin Seri Alam mempunyai empat anak. Anak yang dikenali sebagai Nenek Kerbau pergi berkampung di Johol; yang bergelar Tok Jiondong ke Jelebu; dan, yang bergelar Batin Bercangga Besi dan Tok Ketotong ke Sungai Ujung.

Batin Bercanggai Besi menjadi istri Tok Bedurai Sungai Ujung dan mendapat seorang anak bernama Tok Dara Berani. Di samping itu, Batin Bercanggai Besi juga mengambil seorang anak angkat perempuan yang bernama Puteri Mayang Selida. Keturunan Batin Bercanggai Besi inilah yang kemudiannya menerajui masyarakat Sungai Ujung sehingga kedatangan orang Minangkabau dari tanah Sumatera.

Satu lagi cerita mengaitkan nama Sungai Ujung dengan Temiang, sebuah perkampungan yang kini menjadi sebahagian daripada bandar Seremban. Di tengah-tengah perkampungan itu terdapat suatu anak sungai.

Temiang banyak menyimpan legenda. Sungai Temiang pernah digunakan oleh orang Cina, khasnya daripada suku Hakka, untuk mencuci bijih timah. Bukit Jong di Temiang sangat terkenal sebagai tempat tumpuan orang Cina kerana di situ terdapat sebuah kuil besar. Pada hari pertama dan hari kelima belas setiap bulan (mengikut takwim Cina), ramai penganut Tao pergi ke situ untuk menunaikan janji apabila hajat mereka tercapai.

Cara Temiang memperolehi namanya dikaitkan dengan kisah Nakhoda Tanggang daripada peristiwa penenggelaman sebuah kapal (jong) akibat sumpahan seorang ibu terhadap anaknya yang menderhaka. Di kalangan masyarakat Cina, hingga kini Temiang disebut sebagai *Cam Heong Toh* (yang bererti pulau jong tenggelam dalam dialek Kantonis). Gelaran Cina itu dipercayai merujuk kepada batu jong Tanggang yang tenggelam.

Menurut legenda, pada suatu waktu dahulu Sungai Temiang satu perairan yang dalam dan luas. Pada ketika itu beberapa banyak pedagang dan saudagar kaya telah datang ke Temiang dengan menaiki jong besar untuk bermiaga. Antara barang-barang mentah yang dibeli oleh mereka termasuklah beras, bijih timah, perak, emas, rempah, dan hasil hutan.

Di pinggir sebuah desa kecil di tepi Sungai Temiang, tinggal seorang janda miskin bermama Induk Peraga bersama anak lelaki tunggalnya yang bermama Johan.

Kehidupan Induk Peraga dan Johan tersangat daif. Induk Peraga mengambil upah bekerja di sawah orang dan

menjaja buah-buahan serta sayur-sayuran. Johan pula mengambil upah membawa air minum dan mencari kayu api untuk perbekalan jong yang singgah di situ. Dengan melakukan kerja-kerja itu Johan mendapat sedikit wang tetapi sahabat-sahabat dan kenalannya ramai. Daripada mereka inilah Johan mendengar bermacam-macam kisah pelayaran yang menarik.

Oleh kerana terpengaruh dengan cerita-cerita ini, ditambah pula dengan minat yang semakin mendalam, Johan mengambil keputusan untuk menjadi pelaut. Induk Peraga terpaksa membenarkan anaknya pergi belayar dengan jong Nakhoda Tampan setelah didesak oleh Johan. Bagi Induk Peraga, hari pelayaran anaknya itu hari yang amat mendukacitakan. Sebaliknya, Johan tidak sabar-sabar menanti ketibaan hari tersebut.

Majikan Johan adalah seorang janda saudagar kaya dari Kota Melaka. Gelarannya ialah Orang Kaya Dagang. Beliau mempunyai seorang anak perempuan yang jelita bernama Puteri Kaya Intan.

Orang Kaya Dagang sangat tertarik hati kepada perwati Johan sejak dia mula bekerja di situ. Tambahan pula wan telah menunjukkan kerajinannya bekerja. Johan juga seorang pelaut yang handal serta gagah berani. Lanun-lanun yang menyerang jong Nakhoda Tampan habis ditewaskannya.

Bagi Orang Kaya Dagang, sifat-sifat baik yang dimiliki oleh Johan itulah sifat-sifat yang dicari-cari pada bakal menantunya.

“Padan benar orang muda ini berkawan dengan anakku,” bisik hatinya. Dia tersenyum sendirian.

Apabila Nakhoda Tampan meninggal dunia Orang Kaya Dagang telah melantik Johan sebagai pengantinnya. Perlantikan itu diterima oleh Johan dengan tangan terbuka. Sejak hari itu Johan dikenali dengan nama Nakhoda Johan. Kecekapannya sebagai nakhoda semakin menambat hati Orang Kaya Dagang.

Pada suatu senja, Orang Kaya Dagang telah membuat tawaran kepada Nakhoda Johan untuk menjadi pembantu kanan dalam pengurusan perniagaannya. Tawaran itu diterima dengan gembira oleh Nakhoda Johan. Mulai dari hari itu dia tidak lagi belayar, tetapi menumpukan sepenuh perhatian mengendalikan pembiagaan Orang Kaya Dagang.

Kebolehan Johan dalam bidang perniagaan menyebabkan Orang Kaya Dagang semakin sayang kepadanya. Johan diberi gelaran Orang Kaya Johan Bangsawan. Orang Kaya Dagang sudah tidak ragu-ragu lagi tentang hasratnya untuk mengahwinkan Johan dengan puterinya Puteri Kaya Intan.

Segala perkembangan dalam kehidupan Nakhoda Johan telah didengar oleh ibunya Induk Peraga melalui para pelaut yang datang ke Temiang. Berita yang menyenangkan itu disambut dengan penuh kesyukuran oleh Induk Peraga. Kerinduannya kepada Johan semakin mendalam dan dia tertunggu-tunggu hari anaknya pulang untuk menemuinya.

Pada suatu hari masuklah sebuah jong yang sangat besar ke kuala Sungai Temiang. Jong ini kepunyaan Orang Kaya Johan Bangsawan dan isterinya yang menyertai pelayaran tersebut. Ramailah orang yang berkerumun untuk melihat wajah isteri Johan.

Apabila Induk Peraga mendengar nama Johan disebut-sebut, dia segera bersiap sedia untuk pergi menemui anaknya itu. Dengan membawa sedikit makanan kegemaran anaknya, Induk Peraga berkejar ke kuala Sungai Temiang.



Dengan perasaan gembira yang tidak terucap, Induk Peraga terbongkok-bongkok mendapatkan anaknya lantas

memeluk dan menciumnya. Malangnya Johan berasa amat malu kepada isterinya dengan keadaan ibunya yang berpakaian serba buruk itu. Dengan serta-merta Johan menolak perempuan tua itu hingga jatuh tertiarap.

“Siapa engkau, perempuan gila?!” tengking Johan. “Nyah segera dari sini! Cepat!!”

Induk Peraga diheret ke darat tetapi dia tidak henti-henti menyeru nama anaknya. Melihat kebiadaban perbuatan suaminya itu, Puteri Kaya Intan menyuruh Johan mendapatkan ibunya untuk segera meminta maaf.

Sayangnya semua telah terlambat. Induk Peraga telah sampai ke darat. Sambil mendongak ke langit, dia memohon petunjuk dan berserah kepada Tuhan. Dia sudah mengaku bahawa Johan itu bukan anaknya lagi.

“Johan bukan anakku. Aku tidak beranak lagi!”

Dengan sekonyong-konyong sahaja hujan turun dengan lebatnya. Kilat pancar-memancar, petir berdentum-dentum. Angin puting beliung bertiup kencang dan dengan secepat kilat menyambar jong Orang Kaya Johan Bangsawan. Semua isi dan muatan jong itu beserta dengan kelasinya tenggelam dipukul ribut itu. Setengah-setengah kelas itu tercampak ke daratan. Kesemuanya telah bertukar rupa menjadi batu.

Setelah reda angin ribut itu Induk Peraga menghampiri jong itu untuk mencari anaknya. Dengan pilunya dia memeluk jasad anaknya yang telah keras membatu.

Sejak peristiwa tersebut tempat itu dikenali dengan nama Bukit Jong dan daerah sekitarnya dikenali sebagai Sungai Ujung. Tempat ini terus dikunjungi oleh para pedagang yang datang untuk berjual beli.

Pada pertengahan abad ketujuh belas, kawasan Sungai Ujung sekali lagi menjadi terkenal akibat perbalahan dan perebutan kuasa para pembesarnya. Bagi menyelesaikan pertelingkahan tersebut, Dato' Kelana Syed Abdul Rahman telah menjemput pihak British untuk campur tangan. Dengan itu Sungai Ujung menjadi daerah pertama di Negeri Sembilan yang menerima perlindungan daripada pihak Inggeris. Menjelang hari Ahad 10 Oktober 1874, Kapten Tathnam dilantik secara rasmi sebagai penolong residen Inggeris di Sungai Ujung.

Sungguhpun terdapat banyak versi mengenai dongeng kelahiran Sungai Ujung, namun semuanya bersetuju bahawa pemerintah Sungai Ujung yang pertama memakai gelaran Datuk Kelana. Pemerintah yang pertama itu ialah Datuk Kelana Badur, anak kepada Penghulu Cantik. Waris-waris penggantinya sering bercakaran sehingga Sungai Ujung tidak pernah aman.

Kini kawasan Sungai Ujung yang merangkumi bandar Seremban adalah kawasan yang paling membangun di Negeri Sembilan. Seremban ialah sejenis permainan kanak-kanak yang menggunakan batu-batu kecil.



Gemenceh

Sebelum nama Gemenceh diabadikan, tempat itu dipanggil Sungai Siput. Perubahan namanya berlaku dengan kedatangan ke situ sepasang suami isteri berketurunan Minangkabau.

Pada mulanya pasangan itu tinggal di Melaka dalam keadaan serba kekurangan. Untuk mencari penghidupan yang lebih baik mereka berpindah ke Kampung Tengah. Di situ mereka bercucuk tanam. Namun nasib mereka di situ juga tidak banyak berubah. Hal demikian mendorong mereka untuk berpindah lagi dan mencuba nasib di tempat lain. Mereka yakin nasib mereka pasti berubah.

Dengan hati yang amat berat, rumah dan segala tanaman mereka terpaksa ditinggalkan begitu sahaja. Mereka merantau lagi dengan harapan agar bertemu dengan suatu tempat yang lebih sesuai untuk menetap dan membina penghidupan baru.

Setelah berhari-hari berjalan, mereka bertemu sebuah pondok usang. Di situ mereka berhenti untuk berehat. Oleh kerana terlalu penat si isteri pun tertelap. Si suami cuma duduk bersandar di dinding memerhatikan keadaan di sekelilingnya.

Apabila si isteri terjaga, si suami mencadangkan mereka meneruskan perjalanan. Akan tetapi, cadangan itu ditolak oleh si isteri. Katanya dia sudah puas merantau.

“Mengapa tidak menetap di sini sahaja?” tanya si isteri.
“Sudah jauh kita berjalan. Semua tempat yang kita lalui kelihatan sama sahaja.”

Sedang mereka hangat bertelagah, dua orang yang tidak dikenali datang menghampiri mereka. Mereka memperkenalkan diri sebagai pasangan suami isteri Orang Asli suku Biduanda yang tinggal di situ. Yang lelaki bernama Supai sementara isterinya pula bernama Menceh atau Gemenceh.

Pasangan Minangkabau itu diajak menetap di situ dan mereka diberi jaminan akan dilayan dengan ramah sekali. Cadangan itu diterima dan sejak hari itu mereka saling bekerjasama dalam urusan harian. Dengan pertolongan penduduk tempatan pasangan Minangkabau itu dapat

mendirikan sebuah rumah. Mereka tidak menyesali keputusan untuk menetap di situ. Hiduplah mereka dengan aman damai.

Akhirnya orang Minangkabau itu berjanji untuk taat setia serta bekerjasama dengan orang Biduanda. Di dalam perjanjian tersebut semua orang bersetuju untuk memilih 'Gemenceh' sebagai nama tempat itu, bersempena dengan nama wanita yang menganjurkan supaya pasangan Minangkabau itu menetap di situ.

Pada sekitar tahun 1900-1 telah berlaku beberapa pergaduhan di Gemenceh yang berpunca daripada perebutan lombong emas. Gemenceh ketika itu kaya dengan bijih emas. Oleh sebab itu banyak pihak yang ingin berkuasa ke atas kawasan itu. Ini termasuklah Datuk Saeto yang berkuasa di Johol. Sementara itu, penduduk Gemenceh sendiri sanggup mempertahankan bumi mereka daripada terlepas kepada orang luar.

Pertentangan tidak dapat dielakkan. Gemenceh diserang oleh askar Datuk Saeto yang dipimpin oleh Datuk Muda Pilih. Pasukan pertahanan Gemenceh pula diketuai oleh Raja Husain. Pertempuran berlaku di Bukit Talang, tempat yang kini dikenali sebagai Kampung Pulau.

Pertempuran berlaku dengan sengit. Banyak darah yang tumpah. Kedua-dua pihak mengalami jumlah korban yang tinggi. Akhirnya Gemenceh tewas dan terpaksa tunduk kepada kekuasaan Johol. Malangnya pertumpahan darah tidak berakhir di situ. Penduduk Gemenceh yang tewas itu berdendam dan sentiasa berazam untuk menebus

kakalahan mereka sekaligus membebaskan bumi mereka daripada cengkaman Johol. Secara senyap-senyap penduduk Gemenceh telah bersepakat bertindak untuk mengembalikan kebebasan mereka.



Setelah tiba hari yang ditetapkan, pahlawan-pahlawan Gemenceh pun berkumpul. Mereka bertolak dengan diiringi doa anak dan isteri masing-masing. Dalam perjalanan, mereka berhenti untuk mengasah tombak, keris, pedang dan senjata mereka yang lain. Tempat itu kemudiannya dinamakan Asahan.



Seri Menanti

Di daerah Kuala Pilah terletak bandar diraja Negeri Sembilan, Seri Menanti. Jaraknya dari bandar Seremban kira-kira 30 kilometer. Seri Menanti pada masa dahulu termasuk di dalam luak Johol.

Menurut cerita, Seri Menanti asalnya nama sebatang sungai. Hulu sungai tersebut terletak di gunung yang memisahkan daerah Rembau daripada daerah Kuala Pilah.

Kawasan berhampiran sungai itu telah didatangi satu rombongan dari Minangkabau. Rombongan itu diketuai oleh Datuk Putih daripada suku Seri Lemak. Mereka datang ke Tanah Melayu untuk mencari penghidupan

baru. Datuk Putih adalah seorang bomoh besar yang juga pawang negeri di Sungai Layang.

Setelah melalui beberapa perkampungan, akhirnya Datuk Putih menemui tempat yang dirasakan amat sesuai untuk mendirikan sebuah perkampungan. Ahli-ahli rombongan-nya bersetuju dengan cadangannya itu. Mereka bermuafakat membuka kawasan baru itu untuk bercucuk tanam.

Datuk Putih kemudian bertanya kepada hampir semua ahli rombongan itu nama yang sesuai untuk kampung mereka. Namun tidak seorang pun yang memberi jawapan yang memuaskan. Dengan demikian perkampungan itu tidak memiliki nama untuk beberapa lama selepas dibuka.

Pada suatu hari yang ditetapkan, rombongan yang telah diperlengkap dengan segala alat adat-istiadat pun berjalan keluar dalam satu barisan. Mulut Datuk Putih sentiasa berkumat-kumit membilang-bilang, memuja tanah, langit, hutan dan segala datuk yang tinggal di tempat yang dilalui oleh mereka.

Tiba-tiba Datuk Putih ternampak sesuatu yang aneh di kebunnya. Dia memanggil pengikut-pengikutnya untuk melihat benda yang ditemuinya itu. Mereka mengesahkan bahawa yang dilihat itu adalah tiga batang anak padi. Ketiga-tiga batang padi itu tumbuh dengan kesuburan yang luar biasa. Datuk Putih yakin padi itu daripada baka yang sangat baik.

Datuk Putih cuba untuk mengalihkan anak-anak padi tersebut tetapi gagal. Cengkaman padi itu pada tanah

terlalu kejap. Dia terpaksa mengalah dan menerima cadangan pengikut-pengikutnya supaya membiarkan pokok-pokok padi itu hidup di situ.

Datuk Putih menjaga anak-anak padi itu dengan baik sehingga rumpunnya besar, menghijau cantik.

Penduduk di situ sangat takjub melihat pokok padi itu. Mereka mencadangkan agar Datuk Putih memilih nama ‘padi menanti’ atau ‘semangat padi yang menanti’ sebagai nama kampung mereka. Datuk Putih bersetuju. Walau bagaimanapun, nama yang dicadangkan itu diubah sedikit, kepada ‘Seri Menanti’ yang lebih sedap disebut.

Setengah-setengah pendapat mengatakan Seri Menanti telah dibuka pada abad kelima belas oleh orang Minangkabau yang diketuai oleh Datuk Seri Raja dari luak Sungai Terap daripada suku Batu Hampar.

Datuk Seri Raja berkerabat dengan Datuk Bendahara, penghulu luak Sungai Terap. Suatu hari berlaku perga-duhan antara Datuk Seri Raja dan Datuk Bendahara. Akibatnya Datuk Seri Raja tidak berasa senang lagi tinggal di kalangan kaum keluarganya lalu mengambil keputusan untuk menuju ke tanah seberang. Isterinya bersetuju dengan hasrat suaminya itu.

Pada hari yang ditetapkan berangkatlah pasangan itu dengan diiringi oleh tiga puluh pengikut lelaki dan perempuan. Kesemua pengikut peremuannya berasal daripada suku Batu Hampar. Mereka menyeberangi selat dari Siak. Di seberang selat, mereka singgah di Naning.

Dari situ mereka berjalan kaki beramai-ramai menuju ke Rembau. Dalam perjalanan itu mereka telah singgah di suatu tempat yang dinamakan Londar Naga, kira-kira dua batu dari Seri Menanti. Kononnya di tempat ini terdapat kesan-kesan laluan (alur) naga. Hari ini Londar Naga dikenali dengan nama lain, iaitu Kampung Galau.

Di Rembau, Datuk Seri Raja meminta izin Datuk Undang Rembau untuk tinggal di daerah itu. Datuk Undang bersetuju tetapi memberitahu bahawa tanah di situ kebanyakannya sudah bertuan. Seterusnya Datuk Undang mencadangkan supaya mereka membuka suatu kawasan lembah berhampiran dengan beberapa buah bukit tidak jauh dari situ. Datuk Seri Raja menerima cadangan Datuk Undang itu lalu membawa pengikutnya meneroka kawasan yang kemudiannya dinamakan Sungai Layang.

Dari Sungai Layang Datuk Seri Raja meneroka kawasan yang kini dipanggil Seri Menanti, sempena gelaran pengasasnya itu.

Di sekitar Seri Menanti, kisah penghijrahan dua saudara daripada suku Tanah Datar juga popular. Dua pemuda bersaudara itu bernama Sutan Sumanik dan Johan Kebesaran. Mereka berdua adalah sanak-saudara Datuk Makhdom Salih orang besar Minangkabau. Setelah tiba dari Sumatera mereka pergi menemui Datuk Undang Rembau. Mereka disuruh meneroka kawasan di sekitar Sungai Layang.

Rombongan suku Tanah Datar itu disambut baik oleh Datuk Seri Raja, terutama kerana adat melarang

perkahwinan antara saudara sesuku. Seperti yang dihasratkan, ramai ahli suku Tanah Datar itu kemudiannya mendirikan rumahtangga dengan ahli suku Batu Hampar. Mereka berganding bahu membuka beberapa perkampungan baru, termasuk tempat yang diberi nama Tanjung Alam. Kampung itu kini dikenali dengan nama Gunung Pasir.

Bilangan suku yang mendiami kawasan Rembau kian hari kian bertambah hingga mencapai angka dua belas. Setiap suku ini hanya diketuai oleh Dato' Lembaga dan Buapak sahaja. Sekitar tahun 1740-60, persetujuan dicapai antara Dato'-dato' Lembaga untuk melantik seorang penghulu ke atas kesemua dua belas suku tersebut. Mereka bermuafakat untuk pergi menemui penghulu luak Inas dengan tujuan meminta seorang anaknya menjadi penghulu mereka.

Datuk Penghulu Inas berkenan dengan permintaan itu dan menghantar anak perempuannya yang bernama Senduk Emas, yang kemudian bergelar 'Penghulu Berlantai Kulit', ke Seri Menanti. Beliau diberi sebuah rumah kediaman di tempat bernama Padang Biawas dan dikahwinkan dengan orang yang berketurunan baik bernama Khatib Adil. Mereka mendapat seorang anak lelaki yang diberi nama Naam. Naam kemudian dilantik sebagai penghulu luak Muar.

Orang yang banyak dikaitkan dengan kemasyhuran Seri Menanti ialah Datuk Panglima Sutan Karo yang juga dikenali dengan nama Panglima Hitam. Beliau dibantu

oleh Sepang Kobes dan dua Orang Asli, seorang daripadanya bernama Batin Mengalang. Datuk Panglima Sutan Karo dikatakan orang yang bertanggungjawab membawa Raja Melewar dari Pagar Ruyung untuk ditabalkan sebagai yamtuhan bagi Negeri Sembilan. Sejak dari pertabalan Raja Melewar itu Seri Menanti menjadi bandar diraja Negeri Sembilan.

Selain itu, Panglima Hitam telah mengusahakan pembinaan sebuah istana yang dipanggil Istana Seri Menanti pada tahun 1905. Istana ini dibina dalam rekabentuk



Istana Lama Seri Menanti

rumah gadang Minangkabau tanpa menggunakan paku walaupun sebatang. Kahalusen seni ukiran bangunan yang cantik ini menjadi tarikan utama pelancong yang berkunjung ke Seri Menanti.



Lukut

Jika kita mengkaji perkembangan daerah Lukut, tentu sekali kita tidak terlepas daripada mengaitkan sejarahnya dengan negeri Selangor. Walau bagaimanapun, sekarang Lukut adalah sebahagian daripada wilayah Negeri Sembilan. Pekan Lukut terletak di antara Seremban dan Port Dickson.

Menurut catatan sejarah, kawasan Lukut telah diusahakan oleh Raja Busu (Tengku Bongsu) dari Selangor. Tumpuan utama Raja Busu dan pengikutnya ialah perlombongan bijih timah. Pada waktu itu daerah Lukut terkenal sebagai kawasan yang sangat kaya dengan bijih timah.

Kawasan Lukut dipercayai asalnya didiami oleh Orang Laut, yang disebut dalam bahasa Inggeris sebagai *Sea Gypsies*. Di samping menangkap ikan, Orang Laut juga bercucuk tanam. Namun tanaman mereka tidak subur dan kurang mendatangkan hasil. Yang hidup subur hanya pokok-pokok renek yang dipanggil lukut atau melukut. Hal ini menyebabkan penduduk tempatan merujuk kepada kawasan mereka itu sebagai Lukut, dengan erti kata kawasan itu cuma sesuai untuk ditumbuhinya pokok lukut.

Semasa mereka bekerja mencangkul dan menajak tanah untuk bercucuk tanam, alat-alat pekerjaan mereka sering terkena pada benda-benda keras dan berbiji-biji. Mereka tidak tahu apa benda tersebut dan hanya mengenalinya sebagai sejenis logam sahaja. Logam itu kemudian dikenal pasti sebagai timah.

Pada tahun 1824, orang Cina yang berada di Melaka mula berhijrah ke Lukut setelah mendengar cerita tentang kekayaan buminya. Ada yang datang sebagai pelombong dan ada pula yang datang untuk memulakan perusahaan sendiri.

Raja Busu yang memiliki beberapa buah lombong mula mencurigai kegiatan mereka. Hal ini mendorongnya mengeluarkan undang-undang yang menghendaki sesiapa yang membawa keluar bijih timah dari daerah Lukut membayar cukai terlebih dahulu.

Dari hari ke hari, penduduk Lukut semakin bertambah. Pertambahan penduduk daripada berbagai-bagai kaum itu mencetuskan bermacam-macam masalah sosial termasuk

kegiatan kongsi gelap. Hal demikian menyebabkan peraturan demi peraturan diperkenalkan kepada penduduk di situ. Raja Busu tidak mahu melihat penduduk Lukut bergaduh sesama sendiri. Beliau mahu setiap anggota masyarakat hidup dengan berbaik-baik di samping menjalankan kegiatan perlombongan.

Pada awal abad kesembilan belas, kemakmuran daerah Lukut masyhur di mana-mana. Walau bagaimanapun, pendapatan lumayan yang diperolehi melalui kutipan cukai bijih timah itu tidak pula diserahkan kepada pentadbiran Selangor.

Ramai pelombong yang tidak puas hati dengan pengutipan cukai itu. Mereka telah berpaktat untuk melakukan sesuatu yang akan meruntuhkan kekuasaan Raja Busu.

Pada suatu malam, semasa ahli keluarga Raja Busu sedang enak tidur, beberapa kumpulan yang tidak berpuas hati dengan cara pemerintahan Raja Busu itu telah bergabung tenaga dan menyerang rumahnya. Mereka menjerit-jerit memanggil Raja Busu supaya keluar. Akan tetapi, jeritan mereka itu tidak diendahkan langsung oleh Raja Busu.

Akhirnya mereka hilang kesabaran lalu membakar rumah kediaman Raja Busu itu. Api kebakaran itu marak dengan begitu cepat. Raja Busu dan keluarganya tidak sempat melarikan diri dan mati terbakar. Makam Raja Busu masih ada di kawasan Lukut.



Kuala Sawah

Di mukim Rantau, Negeri Sembilan, terdapat sebuah pekan kecil bernama Kuala Sawah. Jaraknya dari bandar Seremban lebih kurang 15 kilometer, manakala dari pekan Rembau cuma sejauh lima kilometer. Kuala Sawah dikelilingi enam kampung lain iaitu Kampung Jalan Stesen, Kampung Hulu Sawah, Kampung Nyatuh, Kampung Belangkas Luar, Kampung Belangkas Hulu dan Kampung Pasir Solok.

Menurut cerita-cerita lisan, Kuala Sawah mula diteroka pada akhir abad ketujuh belas atau awal abad kelapan belas. Namun ada sumber yang percaya bahawa

perkampungan Kuala Sawah telah dijumpai seawal-awal abad keenam belas lagi.

Peneroka Kuala Sawah dikatakan bermama Yaakub dan Wan Penggok, sepasang suami isteri yang berasal dari Minangkabau, Sumatera. Mereka datang ke Tanah Melayu untuk mencari rezeki kerana kehidupan mereka dan masyarakat di seberang Selat Melaka itu sudah terhimpit.

Yaakub dan Wan Penggok mendarat di kuala Sungai Sebatang, anak Sungai Linggi. Mereka membuka sebidang tanah untuk dijadikan tapak kediaman mereka dan seterusnya mereka mengusahakan tanah lembah di situ dengan tanaman padi.

Pada sekitar waktu itu juga orang dari Sumatera mula membuka dua kampung lain tidak jauh dari tanah Yaakub dan Wan Penggok. Tempat-tempat itu kini dikenali sebagai Kampung Sega dan Kampung Bemban.

Kawasan tanah yang diterokai oleh Yaakub dan Wan Penggok itu ternyata sangat subur dan pengaliran airnya juga baik. Tanaman padi mereka sungguh menjadi. Khabar tentang kejayaan mereka tersebar luas. Hal ini mendorong kedatangan sanak-saudara mereka serta suku-suku lain dari seberang Selat Melaka mahupun orang dari daerah-daerah di sekitar Negeri Sembilan sendiri. Dengan itu kawasan sawah padi di situ menjadi bertambah luas. Akhirnya kawasan di sekitar kuala sungai yang diterokai oleh Yaakub dan isterinya itu dikenali sebagai Kuala Sawah.

Penduduk baru yang menyusuli keluarga Yaakub datang dan bekerja secara bersuku-suku. Oleh sebab itu kawasan kediaman penduduk setengah-setengah kampung di sekitar Kuala Sawah sekarang didapati masih terke-lompok mengikut suku-suku tertentu.

Di Kampung Sega, misalnya, terdapat dua suku yang utama iaitu suku Batu Hampar dan suku Paya Kumbuh (Pekumbuh). Di Kampung Kuala Sawah pula, selain daripada suku Batu Hampar dan suku Paya Kumbuh, terdapat suku-suku Kelang, Anak Aceh dan Tompa Petani.

Pada awalnya Kuala Sawah sebuah mukim yang berasingan tetapi tidak lama kemudian kawasan itu dicantumkan dengan kawasan Rantau. Kawasan Kuala Sawah itu seluas kira-kira 25 kilometer persegi - meliputi tiga kampung, iaitu Kuala Sawah, Kampung Sega dan Kampung Bemban.



Lubuk Limau Manis

Penduduk rancangan Felda Pasir Besar di Gemas pasti kenal Lubuk Limau Manis yang kini menjadi tumpuan para pemancing ikan. Beratus-ratus tahun dahulu, suasana di sekitar lubuk tersebut indah dan bersih hingga mampu menarik minat seorang puteri dari kayangan. Setiap kali bulan mengambang puteri yang jelita itu mesti turun dari kayangan untuk bermandi-manda di lubuk tersebut. Ketika puteri itu datang, seluruh kawasan di sekitar lubuk itu diselubungi bau wangi yang semerbak limau. Puteri itu dilayan oleh seorang perempuan tua yang tinggal berhampiran dengan lubuk itu.

Ditakdirkan, pada suatu malam seorang pemuda desa berjalan melalui kawasan lubuk itu dalam perjalanan pulang ke rumahnya. Ketika melintasi lubuk tersebut, tiba-tiba dia dipegunkan oleh bunyi hilai tawa seorang perempuan. Suara perempuan itu sangat merdu. Dalam keadaan ketakutan bercampur hairan, pemuda desa itu menghampiri lubuk tersebut untuk mengetahui gerangan pemilik suara itu.



Jodoh orang siapa yang tahu. Ketika puteri itu memanjat tebing lubuk untuk naik ke darat, dia terpandang susuk lembaga yang bersembunyi di sebalik semak tidak jauh dari situ. Puteri itu mengarahkan nenek pelayannya itu untuk segera menyiasat. Pemuda itu tidak sempat lari. Dengan rasa malu-malu dia terpaksa keluar dari tempat persembunyianya untuk berhadapan dengan puteri itu.

Setelah berkenalan mereka berbual dengan mesra sekali. Sejak hari itu, setiap kali puteri yang jelita itu turun bermain di lubuk itu, pasti pemuda desa itu datang menemuinya. Hubungan mereka menjadi erat. Pertemuan rahsia mereka lama-kelamaan diketahui oleh penduduk kampung.

Entah bagaimana, berita persahabatan mereka itu akhirnya sampai juga ke pendengaran ayah puteri itu. Dia sangat marah kepada anaknya yang sanggup mencemarkan kedudukan mereka sebagai dewa kayangan.

"Puteri kayangan tidak sepatutnya berkawan dengan makhluk bumi yang begitu rendah tarafnya," tengking dewa itu.

Dari hari itu, puteri yang ayu itu tidak lagi dibenarkan turun bermain di lubuk tersebut.

Pemuda desa itu tetap menunggu kedatangan puteri kesayangannya itu setiap kali bulan mengambang. Namun, setelah beberapa kali kehampaan tahuolah dia bahawa sesuatu yang tidak baik telah terjadi pada kekasihnya itu. Dia berasa sangat kecewa lalu membawa diri ke rantau orang. Bagi memperingati kisah tersebut, penduduk tempatan bersetuju untuk menamakan lubuk tempat puteri itu bermandi-manda sebagai Lubuk Limau Manis.



Jelebu

Daerah Jelebu di pedalaman Negeri Sembilan, terdiri daripada lapan mukim, iaitu Kuala Klawang, Hulu Klawang, Hulu Triang, Kenaboi, Pertang, Peradong, Hilir Triang dan Gelam Lemi.

Sejarah pembukaan Jelebu berkait rapat dengan sejarah kedatangan orang Minangkabau yang terawal ke Semenanjung. Berpandukan sumber-sumber lisan dan teromba atau riwayat, Jelebu telah dibuka oleh orang yang berdarah keturunan Maharaja Alif yang menegakkan kerajaan Pagar Ruyung Minangkabau. Bangsawan itu kemudian menggunakan nama Batin Terjali.

Batin Terjali berkahwin dengan Puteri Embong Sari Alam dan membuka beberapa perkampungan di Tanah Melayu setelah meninggalkan Minangkabau. Batin Terjali telah meninggalkan seorang anak untuk menjadi penghulu di setiap tempat yang dibukanya di Johor, Klang dan luak-luak yang empat di Negeri Sembilan.

Dalam pengembaraan Batin Terjali untuk meluaskan pemerintahan keturunannya itu, dia telah sampai ke Bukit Kundang Kundik di Jelebu. Di sinilah isterinya Puteri Embong Sari Alam telah melahirkan seorang lagi putera. Putera itu dinamakan Dato' Niko Menteri Shah Mangku Alam Raja Sari. Ketika itu daerah Jelebu didiami oleh Orang Asli, terutama suku Biduanda atau Jakun.

Sebelum meneruskan pengembaraannya, Batin Terjali telah meninggalkan putera-puteranya untuk dijaga oleh Batin Lambang Setia, ketua suku Biduanda di situ, dan To' Jerang Singa Raja. Batin Terjali juga berpesan bahawa apabila putera-puteranya itu dewasa kelak mereka hendaklah dijadikan penghulu di situ.

Orang Asli itu benar-benar patuh pada janji mereka. Mereka melaksanakan pesan yang telah ditinggalkan oleh Batin Terjali. Dengan itu wujudlah pemerintahan Kelana Putera di Sungai Ujung, Johan Pahlawan Lela Perkasa di Johol, dan Dato' Niko Menteri Shah Mangku Alam Sari di Jelebu.

Sebelum Batin Terjali dan isterinya ghaib, mereka telah memanggil kesemua anak dan kerabatnya yang memerintah di tanah besar ini berhimpun di suatu tempat yang

diberi nama Bukit Pertemuan Raja-Raja. Dia muh menetapkan adat dan peraturan pemerintahan dengan memberi penekanan yang lebih kepada pengekalan adat perpatih.

Batin Terjali telah berwasiat kepada Dato' Niko Menteri Shah Mangku Alam Raja Sari, Batin Lambang Setia dan To' Jerang Singa Raja supaya berusaha membuka negeri di suatu tempat yang terdapat sebatang tongkat dan sedulang nasi. Setelah perjumpaan itu selesai mereka pulang ke tempat masing-masing.

Sebagai melaksanakan wasiat Batin Terjali, ketiga-tiga mereka pun keluar mencari tempat yang dikatakan terdapat sebatang tongkat dan sedulang nasi itu, untuk diterokai. Mereka berjaya menemui tempat itu dan mengabadikannya dengan nama Kampung Kuala Dulang. Di sinilah bermulanya penerokaan daerah Jelebu oleh Dato' Niko Menteri Shah Mangku Alam Raja Sari, Batin Lambang Setia dan To' Jerang Singa Raja.

Pada ketika itu kawasan Jelebu masih dikenali dengan nama Sungai Lumut. Cara atau tarikh kemunculan nama 'Jelebu' itu sendiri tidak dapat dipastikan. Ada cerita yang mengatakan Jelebu itu nama seorang pemuda, mungkin pemuda Biduanda, yang mati lemas di Sungai Teriang yang mengalir di kawasan itu.

Kawasan penempatan baru di Kampung Kuala Dulang itu berkembang maju. Batin Lambang Setia kemudian menukar namanya kepada Batin Maha Galang. Selepas kematian Batin Maha Galang, tampuk kuasa

Jelebu berpindah kepada Dato' Niko Menteri Shah Mangku Alam Raja Sari dan To' Jerang Singa Raja. Seterusnya, apabila Dato' Niko Menteri Shah Mangku Alam Raja Sari meninggal dunia, pemerintahan Jelebu diambil alih oleh anaknya yang bermama Kempai dengan dibantu oleh To' Jerang Singa Raja. Pemimpin baru itu juga mewarisi gelaran Dato' Niko Menteri Shah Mangku Alam Raja Sari.

Dalam masa pemerintahan Raja Sari Kempai inilah ramai orang Minangkabau telah datang ke Jelebu. Antara mereka yang pertama tiba di sini ialah dua ulama istana yang bertanggungjawab mengislamkan penduduk daerah ini. Mereka ialah Tok Kadi Padang Genting dan Khatib Meraju Mudim Sunat.

Terdapat satu cerita lain di samping cerita Batin Terjali itu. Menurut cerita kedua ini, orang yang mula-mula datang ke Jelebu kononnya datang melalui segenting jalan bernama Langkap. Mereka menghilir ke dua tempat bernama Kemin dan Sarin. Di sana mereka bersemenda dengan orang Biduanda waris Menteri dan waris Umbi, iaitu penduduk asal di kedua-dua tempat itu.

Biar apa pun, dalam daftar nama undang atau penghulu Jelebu, orang yang dicatat sebagai penghulu pertama di situ ialah Tok Gombak yang berasal dari Pagar Ruyung, Minangkabau. Tok Gombak disusuli oleh Tok Mentunggang. Tok Mentunggang digantikan oleh Tok Moyang Salleh, undang Jelebu yang pertama memakai gelaran Datuk Mandulika Menteri Akhir Zaman, Sultan Jelebu.

Dalam daftar tersebut dua tokoh yang teratas, iaitu Tok Gombak dan Tok Metunggang sudah pun memakai gelaran ‘Penghulu Jelebu’.

Jelebu juga suatu waktu dahulu mempunyai yamtuannya sendiri. Orang yang menjadi yamtuan pertama Jelebu itu dikatakan Raja Adil, adik Raja Melewar. Walau bagaimanapun, catatan sejarah menafikan cerita ini. Tokoh sebenar yang diangkat menjadi yamtuan Jelebu yang pertama itu ialah Tengku Ahmad Shah yang memerintah pada sekitar tahun 1820.

ada masa Yamtuan Abdullah memerintah Jelebu, baginda telah melampaui adat dan kuasa yang telah ditentukan. Dalam tahun 1877, Raja Abdullah telah bertindak sendirian untuk mengikat satu perjanjian dengan Gabenor Negeri-Negeri Selat. Baginda tidak memberitahu atau meminta persetujuan datuk-datuk dan orang besar Jelebu yang berkenaan sebelum membuat perjanjian itu.

Dalam tahun 1880 pula baginda menjatuhkan hukuman unuh ke atas seorang pegawai istana penghulu Jelebu. Akibat daripada perbuatan tersebut, timbulah perbalahan dalam pemerintahan Jelebu. Akhirnya pertolongan Gabenor Negeri-Negeri Selat diminta untuk menyelesaikan perbalahan itu. Pada 24 Ogos 1883, orang besar Jelebu telah membuat perjanjian dengan pihak Inggeris. Dengan itu bermulalah campur tangan Inggeris dalam pentadbiran Jelebu.

ADAT PERPATIH

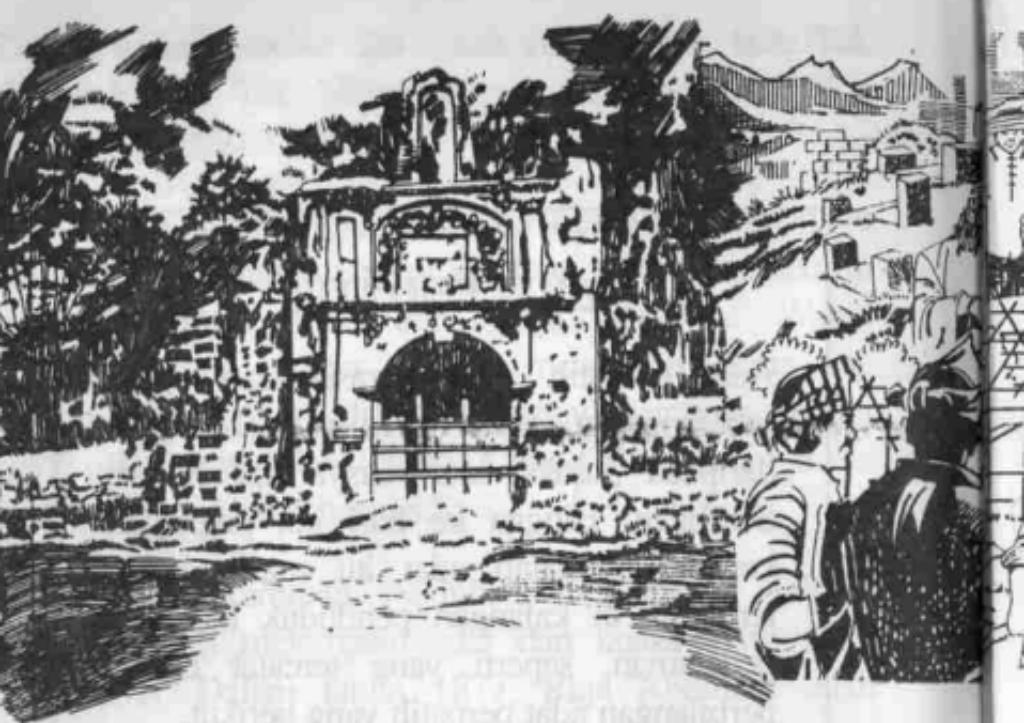
Adat perpatih yang berasal dari tanah seberang itu sudah menjadi sebahagian daripada pusaka adat masyarakat Negeri Sembilan. Hingga ke hari ini, pegangan kepada kebulatan adat itu masih kejap terutama di kalangan penduduk kawasan pedalaman, seperti yang tercatat dalam perbilangan adat perpatih yang berikut.

Adat nan datar, pusaka satu

Adat tidak bertukar

Setia tidak berubah

Muafakat tidak berdalih



sebuah jalan yang menghubungkan kota melaka dengan bandar baru di sebelah utara. Jalan ini dibangun pada tahun 1881 oleh kerajaan Inggeris dan dinamakan sebagai Jalan Sultan Abdul Samad. Jalan ini merupakan jalan penting di Melaka yang terkenal dengan arsitektur kolonial dan bangunan bersejarahnya. Selain itu, jalan ini juga merupakan jalan yang dilalui oleh kereta api yang membawa hasil hasil pertanian dari seluruh negeri Melaka ke luar negeri. Pada masa itu, jalan ini merupakan jalan penting untuk menghubungkan kota melaka dengan pelabuhan-pelabuhan di sepanjang pantai barat Semenanjung Malaysia.



Nama Melaka pertama sekali dikesan penggunaannya pada abad keempat belas. Cerita tentang bagaimana Melaka memperolehi namanya pula bermacam-macam. Akan tetapi, cerita yang kini diterima umum ialah cerita yang mengaitkan nama itu dengan sebatang pokok laka, yang kemudiannya disebut pokok melaka.

Parameswara, pengasas negeri Melaka mempunyai riwayat hidup yang sangat menarik. Baginda dikatakan seorang putera raja yang berasal dari Palembang. *Sejarah Melayu* merujuk kepada baginda sebagai Iskandar Shah sungguhpun pada masa pemerintahannya negeri Melaka

belum lagi menerima agama Islam. Riwayat Cina pula menyebut nama raja Melaka yang pertama itu sebagai ‘Pa-li-su-la’ dan ‘Pai-li-mi-su-la’. Seterusnya, sumber-sumber Portugis menyebutnya sebagai Parameswara, ‘Paramicura’, ‘Permicura’ dan ‘Permicuri’ - semuanya kerana kepelatan orang Cina dan orang Portugis menyebut ‘Permaisura’.

Penulis Portugis, Joaode Barros menyatakan bahawa ‘Pararisa’ (nama Parameswara mengikut versi Jawa) telah lari ke Singapura akibat perebutan kuasa di Tanah Jawa. Di Singapura baginda diterima dengan baik oleh Sangesinga (Sang Singa), raja di situ. Akan tetapi, Parameswara kemudian membunuh Sangesinga dengan pertolongan orang Jawa dan Orang Selat (Orang Laut) yang menjadi pengikutnya. Setelah berkerajaan di Singapura selama tiga tahun (1389-1392), bapa mertua Sangesinga iaitu Raja Ligor, Siam telah melanggar Singapura sebagai membalas dendam.

Parameswara lari ke kawasan Muar dan membuat kota berhampiran dengan Pagoh. Kira-kira dua tahun (1392-1294) berikutnya baginda berusaha untuk memajukan dua tempat di situ iaitu Biawak Busuk dan Kota Buruk. Namun usaha baginda itu gagal.

Selepas itu rombongan baginda bergerak menghala ke Sening Ujung (Sungai Ujung) melalui jalan sungai. Mereka sampai ke Bertam dan kawasan di tepi pantai negeri Melaka yang pada ketika itu cuma sebuah perkampungan nelayan dan lanun yang belum bermama.)

Sewaktu Parameswara sedang berburu di situ, tiba-tiba seekor pelanduk putih dengan gagahnya menendang anjing baginda hingga jatuh ke laut. Baginda terpegun dengan peristiwa yang ganjil itu lantas berpendapat bahawa tempat itu sesuai untuk dijadikan tapak negeri. Mengikut kepercayaan orang Melayu pada zaman itu, kejadian ganjil seumpama itu melambangkan permulaan suatu pekerjaan yang akan menghasilkan kejayaan.

Parameswara memerintahkan supaya sebuah negeri dibuka dan negeri itu dinamakan Melaka, mengambil sempena pohon kayu tempat baginda berteduh ketika berlakunya peristiwa ganjil tersebut.

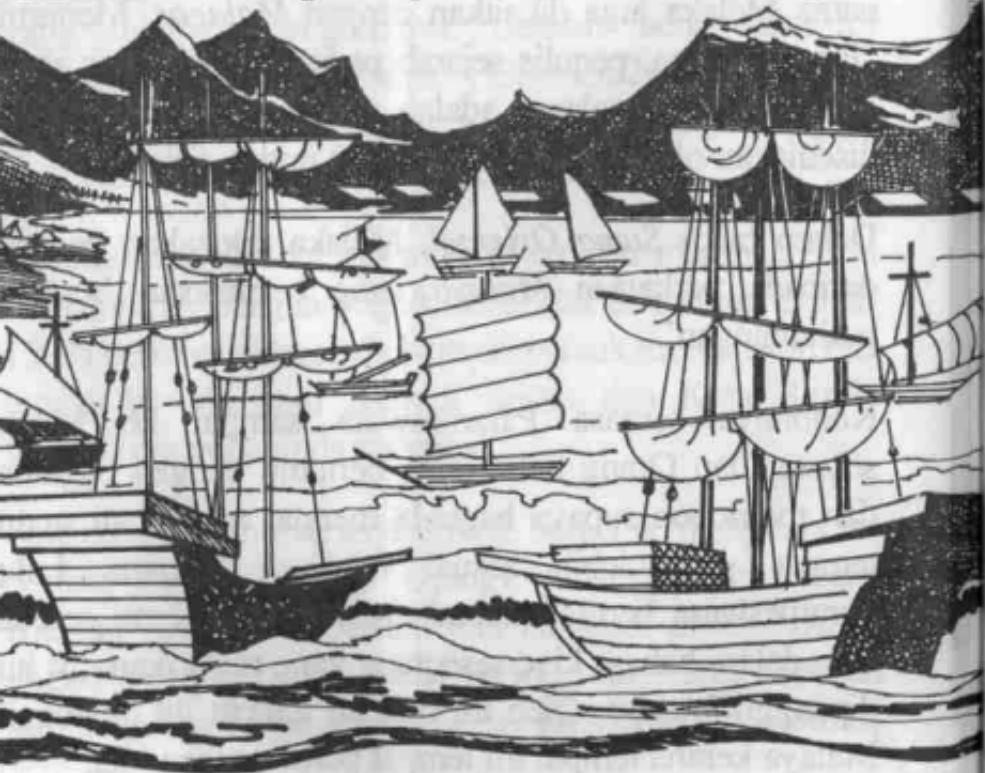
Di samping versi pokok melaka yang termashyur itu, nama Melaka juga dikaitkan dengan *Malagas*. Menurut Gaspar Correa, penulis sejarah pada separuh akhir abad keenam belas, malagas adalah sejenis ikan masin yang disediakan oleh penduduk tempatan untuk dieksport.

Dalam buku *Suma Oriental*, Melaka dikatakan berasal daripada perkataan *Malaya* yang bermaksud ‘tempat perlindungan’.

Kononnya semasa Parameswara sampai ke Muar, sekumpulan Orang Selat telah bertemu dengan baginda dan memohon supaya baginda merajai mereka di suatu tempat yang lebih sesuai iaitu di Bertam. Lalu Parameswara bertitah kepada mereka, “....kamu semua tahu dalam bahasa kita, seseorang yang mlarikan diri itu dipanggil *Melayo*. Oleh itu baiklah tempat ini dipanggil Malaya kerana tempat ini tempat perlindungan kita.”

Satu lagi sumber mendakwa, nama Melaka berasal daripada *mirabolanos*, sejenis buah yang dikeringkan. Nama Melaka juga dikaitkan dengan *Malayakolam* atau *Malayaka* yang bererti 'negeri orang Melayu'. Nama itu juga mempunyai persamaan dengan nama satu suku yang terdapat di India yang pernah disebut dalam cerita *Mahabhrata*.

Sesudah Parameswara mengambil keputusan membuka kawasan Melaka, baginda mengarahkan penduduknya menanam pokok-pokok pisang, tebu, keladi dan lain-lain tanaman makanan. Usaha penduduk tempatan menarik minat para peniaga dan saudagar untuk singgah di situ. Dua tahun selepas pembukaannya, jumlah penduduk Melaka telah meningkat kepada kira-kira 2,000 orang.





Faktor-faktor geografi, terutama perletakannya di Selat Melaka, juga sebab penting ramai pedagang luar singgah di Melaka. Seterusnya negeri Melaka berkembang sebagai sebuah entrepot yang terkemuka di Nusantara. Justeru itu pedagang Arab memanggil bandar pelabuhan ini *Mulagah* yang bererti tempat berjumpa. Adakalanya tempat itu dipanggil *Multaqam* (tempat berkumpul) kerana semua pedagang dari Timur dan Barat berkumpul dan berjual beli disitu. Butir-butir ini diperolehi daripada sumber-sumber Melayu, Portugis dan Arab.

Oleh ~~keran~~^{sebab} faktor sejarah ini, ramai sejarawan hari ini yang bersetuju bahawa nama Melaka sama ada berasal daripada nama pokok (melaka) atau daripada perkataan *malakat* atau *malaqqa* yang bererti pasar atau tempat berniaga.

zaman pemerintahan Parameswara atau Raja Iskandar Shah hampir selari dengan zaman pemerintahan Maharaja Sung Lo (1402-1424) di China. Oleh kerana khuatir akan ancaman Siam, putera Iskandar Shah telah membuat hubungan diplomatik dengan negeri China. Perentingnya hubungan ini terbukti daripada kekerapan ekspedisi dari Melaka ke China dan dari China ke Melaka.

Selanjutnya Sultan Iskandar Shah mangkat, pengganti baginda yang bernama Megat Iskandar Shah telah melanjutkan hubungan erat dengan Maharaja China itu. Pada 14 Ogos 1414, Megat Iskandar Shah tiba di Nanking bersama-sama permaisuri dan pengiring baginda yang dikatakan berjumlah 540 orang. Dalam lawatan itu Megat Iskandar Shah tinggal di negeri China selama dua bulan. Dalam tempoh itu baginda bersahabat baik dan bertukar-tukar hadiah dengan Maharaja China.

Hubungan baik itu diteruskan oleh pemerintah Melaka yang seterusnya iaitu Seri Maharaja (1424-1444) dan Parameswara Dewa Shah (1444-1446). Hubungan diplomatik itu terputus sekejap pada zaman Sultan Muzaffar Shah (1446-1459) tetapi disambung kembali oleh Bendahara Tun Perak. Kemuncak persahabatan antara Melaka dan China ini ialah perkahwinan sultan Melaka yang keenam iaitu Raja Abdullah yang juga memakai gelaran Sultan Mansur Shah, dengan Puteri Wang Li Poh.

Walau bagaimanapun selepas tahun 1435, hubungan Melaka-China tidak lagi begitu penting. Apatah lagi pada zaman pemerintahan Sultan Alauddin Riayat Shah (1477-1488)



A Formosa, kubu pertahanan Portugis

dan Sultan Mahmud Shah (1488-1511), sultan Melaka yang terakhir. Selepas kejatuhan Melaka ke tangan Portugis pada tahun 1511, kesultanan Melayu Melaka telah berpindah ke Johor-Riau. Kemangkatan Sultan Mahmud pada tahun 1592 seterusnya telah mengakhiri kegemilangan Kesultanan Melayu Melaka.



laning

ning terletak kira-kira lima kilometer dari Simpang Empat, di bahagian utara Daerah Alor Gajah. Kawasan ini hanya mempunyai kira-kira 5,000 penduduk mengikut jangkaan pada tahun 1829.

ning adalah daerah yang terawal yang mempersetujui hubungan satu perikatan longgar antara daerah-daerah yang didiami oleh perantau dari Minangkabau, Sumatera, pada abad kelima belas, keenam belas dan ketujuh belas.

Tatan sejarah menunjukkan bahawa pada tahun 1586 terdapat kira-kira 2,000 orang Minangkabau di

negeri Melaka. Sebahagian daripada mereka mendiami tempat yang dinamakan Naning. Kawasan-kawasan yang berhampiran dengan Naning turut menjadi tumpuan awal pendatang Minangkabau.

Cerita-cerita Melayu lama mengatakan bahawa kawasan penempatan di Naning telah diterokai oleh Datuk Perpatih Pinang Sebatang yang kemudiannya mengambil gelaran Orang Kaya Seri Maharaja Merah, Datuk Naning. Beliau adalah pemimpin besar dari Pagar Ruyung, Minangkabau. Beliau juga merupakan pengasas adat perpatih.

Mengikut riwayatnya, pada abad keenam belas, Datuk Perpatih telah keluar merantau dengan tujuan menambah ilmu dan mencari pengetahuan dalam hal-ehwal pentadbiran. Pengalaman beliau di negeri China telah benar-benar membuka mata hatinya. Beliau sungguh berminat pada suasana pertalian masyarakat di situ yang hidup secara berpuak-puak. Sekembalinya ke Pagar Ruyung, beliau menyusun suatu adat yang berasaskan persukuan.

Menurut terambo adat perpatih Naning, Datuk Perpatih dan rombongannya merupakan perintis atau orang yang mula-mula sekali menyeberangi Selat Melaka di kalangan para pendatang dari Kampar, Siak, Bengkalis dan Bukit Batu. Apabila sampai di Tanah Melayu, mereka memudiki Sungai Linggi dan kemudian berhenti rehat.

Semasa mencari tempat untuk berlindung, Datuk Perpatih sampai di pertemuan dua sungai yang airnya mengalir songsang. Tempat itu kini dikenal pasti sebagai kawasan pertemuan Sungai Linggi dan Sungai Cerana Putih.

awasan itu dinamakan Pulau Lelang Tiga Seajar, berdasarkan kedudukan tiga buah pulau kecil di situ.

atas Pulau Lelang Tiga Seajar itu rombongan Datuk Perpatih menemui sarang sejenis serangga yang dianggap sakti. Serangga itu dikenali dengan nama naning. Naning itu aning-aning kononnya boleh membawa tuah dan mengubati sebarang penyakit. Setelah bermuafakat dengan anak buahnya, Datuk Perpatih bersetuju menamakan tempat itu Naning, sempena nama serangga yang dianggap sakti itu. Sejak itu Datuk Perpatih juga dikenali sebagai Datuk Naning.

elah menjadi pemerintah di situ, Datuk Naning mendapatkan alat-alat kebesarannya yang terdiri daripada sebilah keris, sebilah lembing dan cop mohor. Datuk Naning juga mempunyai sehelai baju sutera sakti.

abila berita tentang pembukaan tempat baru di Tanah Melayu itu sampai ke Sumatera, ramailah penduduknya yang mahu menyeberang Selat Melaka. Ada yang menuju Naning dan ada pula yang menuju ke tempat-tempat seperti Rembau, Seri Menanti, Inas, Sungai Ujung dan Jelebu. Lama-kelaman ramai di kalangan mereka itu yang bersemenda (berkahwin) dengan penduduk asal tanah Melayu. Malah Datuk Naning juga dikatakan pernah kahwin dengan perempuan tempatan.

nurut cerita, pendatang dari Sumatera itu kononnya masih pandai daripada penduduk asli Tanah Melayu. Oleh kerana itu mereka berjaya memperkenalkan cara hidup mereka ke sini dengan cuma memerlukan sedikit

penyesuaian. Kemudian mereka berjaya memegang kuasa lalu terus mengekalkan adat mereka yang dibawa dari Sumatera itu.

Perkampungan orang Minangkabau dahulu jarang yang terletak di tepi pantai. Justeru itu di Melaka amalan adat perpatih hanya ketara di kawasan pedalaman negeri, manakala di kawasan pantai adat temenggung pula yang menonjol.

Ketua Adat Naning ialah Seri Maharaja Merah Orang Kaya Datuk Penghulu Naning, atau ringkasnya Datuk Penghulu Naning. Dalam struktur kuasa adat perpatih Naning, di bawah datuk penghulu terdapat empat peringkat lembaga, seperti berikut:

- i. Lembaga ibu bapa (buapak);
- ii. Lembaga tua (yang berpangkat orang tua);
- iii. Lembaga penghulu adat (di peringkat mukim); dan,
- iv. Lembaga Undang (lembaga yang berpangkat tiang balai dan balai Naning).

Lembaga ialah taraf kedudukan pusaka yang diwariskan bersama-sama dengan gelarannya kepada anak buah laki-laki. Perlantikan Lembaga dilakukan mengikut adat *kek bosa bolingka aor*. Ertinya, seseorang lembaga itu menjadi ketua bagi kumpulan anak buahnya mengikut suku masing-masing.

Datuk Penghulu Naning mendapat kuasanya daripada ahli-ahli Lembaga Undang. Kuasa itu termasuk hak untuk

nentukan nasib anak buahnya. Beliau juga mempunyai ku untuk mengesahkan undang-undang yang menekankan adat perpatih Naning bagi kebaikan anak buahnya.

Naning dahulu sebuah daerah pertanian yang kecil dan sejuk. Kawasan sekitarnya dikelilingi hutan tebal, sempat berlindung pelbagai binatang buas. Justeru itu di searah Naning wujud nama-nama tempat seperti Alor Jaya (kerana di situ ditemui kesan laluan gajah) dan Sungai Rimau (kerana ramai penduduk di situ yang pernah terserempak dengan harimau).

Di sain itu terdapat tempat-tempat yang dinamakan mengikut nama pokok dan buah-buahan seperti Belimbing, Durian Sebatang, Sungai Petani dan Kemuning.

Sepas kejatuhan Melaka dan dengan tertubuhnya Sultan Johor, Naning yang merupakan sebahagian besar pada perikatan longgar Negeri Sembilan telah bermindahkan kesetiaannya kepada Johor. Kedudukan ini hanya berubah apabila Belanda menawan Melaka pada tahun 1641.

Pada awal pentadbiran Belanda mendakwa bahawa Naning daerah miliknya. Dakwaan itu disangkal oleh penduduk Naning, menyebabkan Belanda menyerang Naning pada tahun 1643. Mereka memaksa Datuk Penghulu Naning untuk datang dan tandatangani satu perjanjian kesetiaan serta, dari tahun 1645, membayar ufti tahunan sebanyak 400 gantang padi.

Dalam masa 1795-1818, British pula yang mencampur tangan dalam urusan pentadbiran Naning. Ketika pemerintahan

Gebenor Fullerton, timbul masalah tanah di Melaka dan perselisihan pendapat tentang kedudukan sebenar Naning. Kekecohan berlaku apabila Datuk Penghulu Naning, Abdul Said enggan tunduk kepada Syarikat Hindia Timur Inggeris.

Dengan itu pihak Inggeris mengambil keputusan untuk menyerang Naning. Pada bulan Julai 1831, satu angkatan yang terdiri daripada 150 orang Sepoi menyerang Naning. Serangan Inggeris itu tidak berjaya walaupun mereka menggunakan dua pucuk meriam. Pemerintah Rembau telah menghantar menantunya, Syed Syaabon untuk membantu Naning mematahkan serangan Inggeris itu.

Pada 28 Januari 1832, Inggeris telah menandatangani satu perjanjian yang mengiktiraf kedaulatan Rembau. Dengan cara itu, musnahlah ikatan kerjasama pertahanan antara Rembau dan Naning. Dua bulan kemudian Inggeris melancarkan serangan kedua ke atas Naning dengan pasukan tentera yang berjumlah antara 1,200 hingga 1,400 askar. Kali ini Syed Syaabon memihak kepada Inggeris. Akibatnya Abdul Said terpaksa berundur ke kawasan pedalaman dan menyerah diri dua tahun kemudian.

Jawatan penghulu dimansuhkan selepas kemenangan Inggeris itu. Penghulu Rembau enggan menerima Naning sebagai sebahagian daripada wilayah pemerintahannya. Oleh sebab itu, hingga ke hari ini Naning masih berada di bawah pentadbiran Melaka walaupun daripada segi persukuan, penduduk di situ lebih dekat kepada penduduk Negeri Sembilan.



Bukit China

Bukit China yang terletak di bahagian timur laut bandar Melaka sebenarnya terdiri daripada tiga buah bukit iaitu Bukit China, Bukit Tempurung dan Bukit Gedung. Bukit Tempurung terpisah daripada Bukit China oleh Jalan Laksamana Cheng Ho. Keluasan tiga bukit ini ialah 42 hektar (104 ekar). Bukit yang paling tinggi ialah Bukit China yang puncaknya mencapai ketinggian 149 kaki dari aras laut.

Ketiga-tiga bukit ini menampung sebanyak 12,500 jirat (kubur) Cina, menjadikannya kawasan perkebumian Cina yang terbesar di luar negeri China. Daripada keseluruhan

keluasan tiga bukit ini, 25 hektar telah diperuntukkan sebagai tanah perkebumian. Selain daripada jirat Cina yang dibina dari zaman Disnasti Ming (1368-1644), terdapat juga beberapa kubur orang Bugis serta kubur yang dianggap keramat.

Kemunculan Bukit China dikaitkan dengan peluasan kuasa Maharaja Yung Li daripada Dinasti Ming ke Asia Tenggara. Maharaja Yu menghantar beberapa ekspedisi ke Asia Tenggara untuk menjalin hubungan persahabatan dengan pemerintah-pemerintah tempatan. Maka, tidak hairanlah jika Melaka pada abad kelima belas mempunyai perkaitan yang erat dengan negeri China.

Antara utusan China yang terkenal ialah Laksamana Cheng Ho yang telah melakukan tujuh pelayaran ke Asia Tenggara antara 1405 dan 1433. Dalam pelayaran-pelayaran tersebut, Cheng Ho pernah berkunjung ke Melaka. Beliau tiba di Bukit China yang pada masa itu belum lagi dijadikan kawasan penempatan orang Cina.

Bagi memperkuuh kedudukan Melaka di mata raja Siam, Parameswara sanggup tunduk kepada kekuasaan maharaja China. Sebagai memperakui bahawa Melaka mendapat perlindungan China, Maharaja Wang Yu telah menghadiahkan satu batu bersurat kepadanya. Batu itu kemudian ditempatkan di sebuah bukit di bahagian timur bandar Melaka (kemungkinan besar bukit yang dimaksudkan itu Bukit China). Hadiah Maharaja Wang Yu itu melambangkan pengiktirafan Melaka sebagai sebuah kesultanan yang berdaulat. Catatan pada batu bersurat itu menerangkan:

atasusila dan falsafah peradaban diraja dan menambah awa Maharaja menerima negara baru ini dan mengrafnya dengan meletakkan terapan kata-kata demikian tas bukit di bahagian ‘barat’ Melaka.”

iaaga-peniaga China juga mula melawat Melaka untuk ual beli barang-barang dagangan. Adakalanya urusan niagaan mereka tidak dapat diselesaikan dalam tempoh g dikehendaki. Hal ini memaksa mereka tinggal di aka sementara menunggu pertukaran angin monsun t dalam bulan April-Mei tahun berikutnya.

ap pelayaran Cheng Ho mengambil masa yang agak a, biasanya selama 18-24 bulan. Adakalanya pelayaya itu menjangkau tiga tahun dan melibatkan lebih pada 20,000 anak kapal dan antara 20-30 kapal. Di aka, angkatan Cheng Ho telah ditempatkan di Bukit na. Inilah tapak penempatan Cina yang terawal di eri Melaka.

am buku *Suma Oriental*, perakam sejarah berbangsa ugis, Tome Pires ada mencatatkan peristiwa perkahanan sultan Melaka (Iskandar Shah) dengan anak sang kapitan Cina. Perkahwinan tersebut menghasilkan sang anak lelaki yang diberi nama Raja Putih.

z anak Alfonso de Albuquerque juga ada mencatatkan stiwa itu. Dia menyebut Sultan Seri Maharaja sebagai an yang berkahwin dengan anak kapitan Cina itu. Hal menunjukkan bahawa perkahwinan campur Melayu di kalangan pemerintah sendiri bermula sejak zaman Itanan Melaka lagi.

Dalam cetera kelima belas *Sejarah Melayu*, dinyatakan bahawa maharaja China kagum dengan kemasyhuran Sultan Mansur Shah, sultan Melaka yang keenam (1459-1477). Lalu dengan besar hati maharaja itu mengahwinkan puterinya, Hang Li Poh dengan Sultan Mansur Shah. Setengah-setengah sumber percaya bahawa Hang Li Poh cuma seorang gundik, bukan puteri maharaja. Walau bagaimanapun, perkahwinan itu menghasilkan seorang putera iaitu Paduka Mamat.

Kedatangan Hang Li Poh ke Melaka diiringi oleh 500 dayang pengasuh dan anak menteri. Inilah permulaan pembentukan masyarakat Cina secara beramai-ramai di Melaka. Kesemua ahli rombongan Hang Li Poh itu ditempatkan di Bukit China. Sultan Mansur Shah dipercayai memilih tempat tersebut kerana di situ telah ada tapak penempatan Cina. Tapak penempatan itu bermula sejak kedatangan Cheng Ho dahulu.

Baginda mengarahkan supaya digali lima buah perigi di kaki bukit itu untuk kegunaan orang Cina. Orang Melayu mengenali perigi tersebut sebagai Perigi Raja. Masyarakat Cina tempatan pula menyebutnya sebagai perigi Sam Poh-Cheng, yakni gelaran legenda Laksamana Cheng Ho.

Anak cucu dayang-dayang Hang Li Poh telah diislamkan dan dikahwinkan dengan orang tempatan. Keturunan mereka dipanggil biduanda Cina, yang bererti mereka golongan yang dilindungi.

Tidak lama kemudian bukit yang dihuni oleh masyarakat Cina itu diabadikan dengan nama Bukit China. Selepas itu

bukit China tidak banyak menarik perhatian kerana masyarakat Cina di situ kecil dan cara hidup mereka agak sindung. Namun menjelang kejatuhan Melaka ke tangan Portugis pada tahun 1511, bukit ini menjadi sangat penting dalam strategi pertahanan bandar itu.

Posisi dudukan Bukit China yang strategik ini dimanfaatkan sepenuhnya oleh Portugis. Di atas bukit ini mereka membina sebuah kubu pertahanan yang dinamakan *A Famosa*. Dari kubu ini orang Portugis telah berjaya menghamparkan serangan bertubi-tubi yang diatur oleh bagai-bagai pihak.

BANDAR MELAKA LAMA



Pada zaman Portugis ini juga, orang Cina telah mendirikan satu perkampungan lain di Melaka. Menurut de Eredia, seorang ahli geografi dan peneroka Portugis, kampung yang dikenali sebagai Kampung China itu membentuk sebahagian daripada kawasan tepian bandar Upe (zaman Portugis) yang terletak di luar kota Melaka.

Kawasan ini kemudian dikenali sebagai Kampung Belanda. Menurut de Eredia lagi, penghuni kampung ini terdiri daripada orang Chincheo (orang Cina Hokkien dari Chuan Chou di Fuksih), saudagar-saudagar asing dan nelayan bumiputera. Tin Kap atau Tay Ki Kin, seorang saudagar Cina Chincheo telah dilantik oleh pemerintah Portugis sebagai kapitan atau ketua orang Cina yang pertama di situ.

Cebisan fakta di atas dapat dikesan pada batu-batu nisan di kawasan perkebumian Cina di Bukit China dan di Bukit Tempurung. Paderi Yeh Hua Fen mengatakan, setengah-setengah kesan peninggalan sejarah di kawasan perkebumian itu mungkin berusia lebih daripada 400 tahun. Salah satu daripada batu nisan tua itu menandakan jirat kepunyaan sepasang suami isteri yang mamakai nama keluarga Ng. Jirat Kapitan Tay dan isterinya Kapitan Nya (mungkin perempuan tempatan) turut ditemui.

Hari ini, Bukit China lebih terkenal sebagai tempat bersejarah yang menjadi tumpuan pengunjung. Selain daripada perigi Hang Li Poh yang tidak pernah kering airnya walaupun pada musim kemarau panjang, kuil Sam Poh Kong turut menjadi daya tarikan, khususnya bagi penganut-penganut agama Buddha. Kuil ini dibina di kaki

Bukit China, berdekatan dengan Perigi Raja (atau Perigi Hang Li Poh), untuk memperingati lawatan Laksamana Cheng Ho pada tahun 1409.

Menurut legendanya, dalam satu pelayaran Cheng Ho dari negeri China ke Melaka, kapal beliau hampir tenggelam kerana terdapat sebuah lubang pada bahagian dasarnya. Nasib baik, kapalnya itu telah diselamatkan oleh seekor ikan yang dikenali dengan nama *Sam Po*. Ikan tersebutlah menyumbatkan dirinya ke dalam lubang di dasar kapal itu dan menghalang air daripada memasukinya.

Serpaduan cerita-cerita tentang lawatan Laksamana Cheng Ho, dapat dirumuskan bahawa Bukit China telah duduki oleh orang Cina sejak awal pemerintahan sultanan Melayu Melaka lagi. Namun hanya setelah bukit itu didiami oleh dayang-dayang Puteri Hang Li Poh rulah bukit itu dipanggil Bukit China, mungkin oleh Sultan Mansur Shah sendiri.



Lingga

Sungai Linggi merupakan sebahagian daripada sempadan Melaka dan Negeri Sembilan. Kampung Kuala Linggi berada di bawah pentadbiran Melaka tetapi pekan Linggi terletak di Negeri Sembilan, kira-kira lapan kilometer dari sempadan negeri. Semasa pembentukan persekutuan Negeri Sembilan dahulu sehingga ke zaman penjajahan Belanda, kawasan Linggi ini dikira sebahagian daripada Negeri Sembilan. Oleh sebab itu, sejarah kawasan Linggi melibatkan kedua-dua Negeri Sembilan dan Melaka.

Sebahagian daripada manuskrip membuka Linggi oleh Imam Ambak yang berikut membayangkan bagaimana Linggi memperolehi namanya.

Apabila sampai sekaliannya di tepi
Sungai Pangkalan Kundang kemudian
berjalan sekaliannya menghulu.

Maka berjumpa mereka itu satu papan
dinamakan ‘linggi-linggi’
perahu orang yang dahulu-dahulu
dan ia pun duduk di atas papan
itu dengan beristirahat.

Menurut Gullick, seorang pengkaji sejarah, nama Linggi
mulanya digunakan pada tahun 1783. Nama Linggi timbul
seperti peristiwa yang berlaku ketika tempat itu mula
dikenal pasti sebagai satu kawasan penempatan baru
yang sesuai. Ketika itu, orang pertama yang berkenan
ada tempat itu sedang memerhatikan kayu melengkung
yang menjadi kelengkapan bahagian belakang kapalnya.
Kayu itu dikenali sebagai linggi-linggi.

Telah berbincang, semua anak kapal itu bersetuju untuk
membuka kawasan hutan di situ. Mereka juga bersetuju
untuk menamakan tempat itu Linggi, seperti yang
radangkan oleh orang yang pertama berkenan pada
tempat itu.

Kumpung Linggi yang ada sekarang telah dibuka oleh Tok
Alman, cucu Datuk Seri saudara perempuan Datuk
Abuuddin, pengasas Sungai Ujung. Kawasan penem-
patan itu dipercayai dibuka pada tahun 1795, tetapi
tidak dapat percanggahan tentang tarikh tersebut.

Menurut Gullick lagi, sejak dari awal tahun 1720, nama
Linggi telah digunakan untuk menyebut bahagian sungai

di bawah ‘simpang’ serta sebagai rujukan kepada sungai yang mengalir hingga ke Seremban. Ini bererti kawasan penempatan baru itu telah wujud sekurang-kurangnya sejak awal abad kelapan belas lagi.

Pengkaji sejarah, R J Wilkinson pula mengatakan bahawa kawasan penempatan itu dibuka oleh Tok Lebai Dolman pada tahun 1798. Walau bagaimanapun, Wilkinson tidak memberikan keterangan lanjut. Begitu juga dengan Raja Ali Haji yang pernah menyebut tentang tempat itu dalam tulisannya tetapi dengan tidak memberiuraian wajar.

Versi lain pula mengaitkan pembukaan Linggi dengan Datuk Awaluddin dan Tok Srilah yang meninggalkan Riau kerana merajuk. Ada yang mengatakan bahawa Datuk Awaluddin dan kakaknya berasal daripada sebuah keluarga ternama di Riau. Mereka terpaksa meninggalkan Riau kerana tidak bersetuju dengan perbuatan Sultan Sulaiman menandatangani perjanjian yang memberi monopoli pembiagaan bijih timah kepada orang Belanda.

Wilkinson pula menceritakan bahawa pada tahun 1760, Daeng Kemboja dari Riau telah meninggalkan Linggi dan tidak balik-balik lagi. Cerita ini seolah-olah menggambarkan bahawa semua orang Bugis dari Riau itu turut meninggalkan Linggi dan tidak kembali lagi. Akan tetapi, beberapa banyak penduduk Linggi sekarang juga berketurunan Bugis. Mereka telah berpindah dari Rembau pada tahun 1783. Tidak seperti orang Minangkabau, adat resam orang Bugis terutama yang bersangkutan dengan hal pusaka, lebih memberatkan hak pertalian pada sebelah bapa (patrilineal).

Gullick juga percaya bahawa Linggi dibuka oleh Datuk Awaluddin. Katanya, pada tahun 1783, selepas kegagalan tanaman padinya kerana dimakan tikus, beliau merajuk dan terus balik ke Rembau.

Menurut manuskrip membuka Linggi yang lengkap, Linggi sememangnya pertama sekali diteroka oleh Tok Lebai Dolman dengan saudaranya Kanda Ali, Haji Kassim Khatib Jamaluddin, Tok Sulung Mahmud dan Khatib Musa adik Haji Kassim serta dua pasangan lain.

Seramai empat belas orang yang terdiri daripada tujuh pasangan suami isteri bertolak dari luak Rembau dengan perahu. Tujuan mereka ialah mencari kehidupan yang lebih senang. Dalam perjalanan tersebut, mereka telah melalui Siliau tetapi tidak seorang pun bersetuju untuk berhenti dan menetap di situ.

Kemudian mereka menghilir sungai hingga ke tempat yang kemudiannya dikenali sebagai Pangkalan Kundang. Pasangan yang terawal sampai di situ ialah pasangan Tok Sulung Mahmud dan isterinya. Setelah kesemua tujuh pasangan tersebut tiba di situ mereka mula berjalan menghulu. Ketika inilah mereka berjumpa dengan linggi-linggi, papan melengkung yang dikenakan pada perahu dahulukala. Masing-masing pun duduk di atas papan itu untuk beristirahat dan melepaskan penat.

Pasangan Tok Sulung Mahmud mengambil keputusan untuk berkampung di situ sahaja. Tempat itu dinamakan Pangkalan Kundang. Enam pasangan lain meneruskan perjalanan mereka. Dalam masa mereka berjalan itu,

mereka bertemu teratak Tok Subuh. Tok Subuh dan isterinya berasal dari Sumatera dan mereka telah lama tinggal di situ. Oleh kerana hari sudah gelap, mereka bermalam di kampung Tok Subuh.

Pengembaran mereka bermula lagi pada hari berikutnya. Hari itu giliran Tok Kanda Ali dan isterinya pula untuk bertemu tempat yang sesuai untuk dijadikan kampung halaman. Mereka menetap di kawasan baru itu dan menamakannya Kampung Hilir.

Pasangan suami isteri Tok Lebai Dolman kemudian meneroka Kampung Tengah. Tok Haji Kassim bersama isterinya membuka Kampung Hulu dan Tok Khatib Musa serta isterinya menjumpai Kampung Teluk Rumbia. Tok Noh suami isteri adalah pasangan yang ketujuh dan yang terakhir menemui tempat baru. Mereka membuka kampung yang dikenali dengan nama Kampung Tampin.

Setelah hutan dan semak di kampung-kampung tersebut dibersihkan, semakin ramailah perantau dari tanah lain yang berhijrah ke situ.

Tempat bersejarah yang paling menarik di kawasan Linggi ialah Kota Linggi yang terletak kira-kira 49 km dari bandar Melaka, melalui jalan menuju ke Port Dickson. Kota ini dibina oleh orang Belanda pada tahun 1757 di atas tanah tinggi di Bukit Supai. Pihak Belanda telah menamakannya Kota Filiphina pada 1 Januari 1758.

Satu perjanjian damai ditandatangani di kota ini antara pihak Belanda dan Daeng Kemboja, pemimpin Bugis.

Walaupun perjanjian sudah ditandatangani, pemimpin Bugis itu kemudian beberapa kali menyerang pasukan Belanda dari pangkalannya di Linggi, Negeri Sembilan.

Perjanjian damai tersebut memberikan Belanda monopoli ukai bijih timah di kawasan pedalaman. Bijih timah itu dibawa melalui sungai dengan menggunakan sampan. Orang Belanda menggunakan sepasukan kecil tentera di kota itu untuk menguatkuasakan monopolinya. Dengan berhentinya perlombongan bijih di kawasan pedalaman Linggi, kegunaan kota itu menurun dan akhirnya langsung tinggalkan pada tahun 1874/5.

Kota itu sekarang dipelihara oleh Jabatan Muzium yang telah membersihkan semak samun di kawasan sekitarnya. Dinding kota itu yang hampir roboh juga dibina semula dan sebatang jalan untuk ke kota ini telah diadakan.



Jasin

Jasin adalah nama bandar serta nama daerah. Bandar Jasin terletak kira-kira 35 km dari bandar Melaka dan tidak jauh dari bandar Tangkak di bahagian utara negeri Johor. Kawasan Jasin yang juga dikenali sebagai Melaka Selatan terbahagi kepada dua puluh mukim. Satu lagi bandar utama di di daerah Jasin ialah bandar Merlimau.

Berdasarkan ingatan orang tua-tua di sini, Jasin terbit daripada nama pokok, pokok jasin, yang terdapat di bahagian hulu daerah ini. Kawasan ini telah dijumpai dan dibuka oleh Datuk Megat bersama-sama pengikutnya. Datuk Megat yang berketurunan Bugis adalah seorang

pahlawan yang gagah berani. Beliau telah mengembara dan merantau di sepanjang kawasan pantai Selat Melaka di negeri Johor sebelum tiba ke negeri Melaka. Pada masa itu, yakni tahun 1770-an, Johor sedang berperang dengan Siak, Sumatera.

Rombongan Datuk Megat sampai ke kawasan Jasin dan membuka perkampungan Bugis di bahagian Sempang Kerayong. Orang Bugis berkahwin dengan penduduk tempatan dan membantu menambahkan jumlah penduduk di situ.

Pendapat yang lain pula mengatakan bahawa Jasin dibuka oleh penghulu tugas yang memakai gelaran Datuk Senara. Penghulu itu berasal dari daerah Minangkabau, Sumatera. Kemungkinan juga gelaran Datuk Senara itu kata ringkas penduduk tempatan bagi memudahkan sebutan yang pada mulanya berasal daripada nama *Sinaro*.

Datuk Senara juga dikatakan berasal daripada keturunan orang besar Melaka. Saudaranya, Datuk Seri Nara Diraja Bendahara semasa kejatuhan Melaka pada tahun 1511) berada di Johor-Riau semasa beliau melalui tempat itu. Jika dakwaan ini benar, maka Jasin telah dibuka oleh seorang pembesar Melaka juga.

Dalam peta Melaka tahun 1833, nama Jasin dicatat sebagai 'Jassing' dan pada tahun 1837, sebagai 'Gassing'. Sekitar tahun 1820-an, penduduk Jasin cuma tertumpu di kawasan Sempang Kerayong. Kawasan penempatan ini semakin besar dengan cepat kira-kira semasa pendudukan Inggeris, hingga terbentuklah bandar Jasin.

Pekerjaan penduduk daerah ini ketika dahulu ialah bercucuk tanam dan mencari hasil hutan seperti rotan dan akar kayu. Justeru itu, sama seperti kawasan pertanian yang lain, nama-nama tempat di situ juga banyak yang diambil daripada nama pokok, buah-buahan dan binatang. Contohnya, Batang Melaka, Merlimau, Tedung, Sebatu dan Sungai Rambai.

Di dalam *Sejarah Melayu* ada disebutkan nama Merlimau sebagai sebahagian daripada ‘pasar’. Mungkin dengan ‘pasar’ itu dimaksudkan bandar Melaka.

Berhampiran dengan Merlimau, di bahagian tepi pantai, terdapat sebuah kampung yang dinamakan Kampung Menteja atau Solok Tun Teja. Ke kawasan inilah puteri Pahang itu telah lari bersama-sama Sultan Mahmud dan para pengikutnya apabila Melaka dikalahkan oleh Portugis pada tahun 1511.

Tun Teja ialah anak Bendahara Seri Amar Diraja Pahang. Beliau telah dibawa lari oleh Hang Tuah untuk Sultan Mahmud Shah bagi menebus kesalahannya (Hang Tuah). Tun Teja mangkat ketika pengikut Sultan Mahmud diburu tentera Portugis dan jasadnya diabadikan pada sebuah makam yang indah. Nama Solok Tun Teja sudah pun ditukarkan menjadi Pangkalan Samak Seberang. Dari Solok Tun Teja, Sultan Mahmud beserta pengikut-nya berundur dan membuat pangkalan di Pagoh, Muar.

Nama Merlimau pula dicatat sebagaimana ‘Marlimo’ dalam buku harian Melaka tahun 1826 yang disimpan oleh residen wilayah itu. Dalam peta tahun 1833, bandar ini

disebut sebagai ‘Marlim’ dan sebutan itu diubah menjadi ‘Marlimo’ empat tahun kemudian. Hanya sejak tahun 1886 barulah bandar ini dikenali sebagai ‘Merlimau’.

Orang Palembang adalah golongan yang terawal menghuni bahagian pantai Merlimau, iaitu semenjak abad ketujuh belas. Pada awal abad kelapan belas, berlaku pula penghijrahan beramai-ramai orang Bugis. Mereka lah yang bersungguh-sungguh meneroka Merlimau. Basuk, salah seorang daripada pendatang Bugis itu telah dilantik sebagai penghulu kawasan Merlimau.

Tidak ada calon yang layak menggantikan Basuk selepas dia meninggal dunia. Jadi, penduduk di situ bersepakat untuk menjemput seseorang dari Palembang sebagai penghulu baru mereka. Orang Palembang yang akhirnya terpilih itu bermama Majid. Sejak Majid dilantik sebagai penghulu, mukim itu telah diteroka dengan lebih meluas.



Lubok China

Lubok China sebuah pekan kecil yang terletak di sempadan Melaka dan Negeri Sembilan. Sungai Siput yang melalui pekan ini mengalir ke Sungai Rembau, dan kemudian ke Sungai Linggi. Ketiga-tiga sungai ini adalah sebahagian daripada sempadan semula jadi antara dua negeri tersebut.

Pada pertengahan tahun 1800 dahulu, ramai orang Cina yang datang ke tempat ini untuk berkerja sebagai pelombong bijih timah. Mereka mendirikan kediaman mereka di tepi sungai, tidak jauh dari kawasan lombong. Di bahagian sungai berhampiran dengan tempat kediaman

neraka itu, terdapat sebuah lubuk besar yang sangat sejernih, dingin dan tenang airnya.



Setiap hari pelombong-pelombong bijih timah di situ bermandi-manda dan membasuh pakaian mereka di tepian lubuk itu. Bahkan air minum mereka juga didapatkan dari lubuk itu.

Kawasan perlombongan timah dahulu tidak dapat lari daripada masalah kegiatan kongsi gelap. Ini disebabkan sebanyak kumpulan kongsi gelap itu dibiayai oleh saudagar-saudagar Cina untuk menjaga kepentingan perniagaan mereka, termasuk kepentingan melombong bijih timah. Kawasan Lubok China juga tidak terlepas daripada masalah ini.

Jika apabila ada dua kongsi gelap, pasti saja berlaku pergesekuan. Keganasan kongsi-kongsi gelap itu begitu dahsyat

sekali sehingga pihak berkuasa tempatan tidak dapat mengawal kegiatan mereka. Pergerakan ahli-ahli kongsi gelap dilakukan dengan licin dan secara sulit, terutama pada waktu malam setelah mereka pulang dari lombong.

Dalam satu serangan di tempat yang agak sunyi, seorang lelaki Cina telah terkorban. Rupa-rupanya serangan hendap kongsi gelap itu telah tersilap mangsanya. Pada sangkaan mereka, lelaki yang dibunuh itu musuh mereka tetapi sebenarnya lelaki itu tidak kena-mengena dengan perbalahan mereka.

Bagi menutup rahsia tersebut mereka membuang mayat lelaki Cina itu ke dalam lubuk. Sejak peristiwa itu, lubuk tersebut dikatakan terus berpuaka dan sentiasa mencari mangsa yang berketurunan Cina pada setiap tahun. Justeru itu lubuk itu sangat ditakuti oleh penduduk Cina tempatan. Lama-kelamaan lubuk itu dirujuk sebagai Lubok China.

Satu lagi cerita tentang asal nama Lubok China sangat ringkas. Perkataan ‘lubuk’ bermakna suatu kawasan perairan yang dalam yang kebiasaannya terdapat banyak ikan. Dalam bahasa basahan, kadang-kadang orang Melayu memperluas kegunaan perkataan lubuk itu untuk merangkumi sesuatu peluang keuntungan ataupun untuk merujuk kepada sesuatu tempat perkumpulan, termasuk perkumpulan manusia. Dalam hal ini, nama Lubok China mungkin mula-mulanya digunakan oleh orang Melayu untuk merujuk kepada kawasan di daerah mereka yang didatangi beberapa ramai orang Cina. Dengan kata lain, kawasan itu menjadi ‘lubuk’ untuk orang Cina.

Catatan sejarah tempatan menunjukkan bahawa kawasan pekan Lubok China dahulunya dikenali dengan nama Pekan Shah Bandar. Syahbandar ialah ketua pelabuhan yang dilantik bagi menjalankan kutipan cukai. Pada masa itu, sampan besar yang membawa barang dagangan boleh memudiki Sungai Linggi, kemudian Sungai Rembau dan seterusnya Sungai Siput hingga sampai ke pekan tersebut.

Kampung-kampung yang terletak berhampiran dengan kawasan lubuk berpuaka itu ialah Kampung Titian Bentagor, Kampung Titian Akar dan Kampung Bujuk. Ketiga-tiga kampung itu berada di dalam mukim Titian Bentagor.

Lubok China kini pekan di persimpangan jalan, untuk ke Rembau (dan Seremban) ke utara, Tampin ke timur, Melaka Bandaraya Bersejarah ke selatan, dan Port Dickson ke barat. Sebuah jambatan telah dibina merentasi lubuk itu untuk mendekatkan jarak perjalanan ke Port Dickson.

Lubok China kini dikatakan masih berpuaka. Mangsa kegemarannya ialah gadis sunti atau tunangan orang yang berketurunan Cina. Menurut cerita penduduk tempatan, orang Melayu atau orang India yang terjatuh ke dalam lubuk itu pasti dapat diselamatkan. Tidak demikian halnya dengan orang Cina.

